Emattei
ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE
Aversa

Unione Europea
FONDI STRUTTURALI EUROPEI
PON 2014-2020
PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)
MIUR
Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

I.S.I.S.S. " E. MATTEI"
Via A. Gramsci 1 - 81031 Aversa (Ce)
15 MAG 2024
PROT. N. 6528

CLASSE V TG sez.C

Anno scolastico 2023/24



Corso TECNICO GRAFICA E COMUNICAZIONE

Amm. Finan e Marketing | Grafica e Comunicazione | Serv. per la San. e Ass. Sociale | Servizi Commerciali | Turismo

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

Sommario

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE
2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO
3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE
4. INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE
5. INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA
6. ATTIVITA' E PROGETTI
7. INDICAZIONI SU DISCIPLINE
8. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

ESAMI DI STATO - DOCUMENTO FINALE
(ART. 5 COMMA 2 del D.P.R. n° 323/1998)

Il Consiglio di Classe

- Visto il quadro normativo
- Vista la programmazione didattico - educativa elaborata dal Consiglio stesso per la classe V TGsez.C per l'anno scolastico 2023/24
- Visti i piani di lavoro formulati per l'anno scolastico in corso dai docenti membri del Consiglio per le singole discipline previste dal piano di studi
- Viste le attività didattico - educative curriculari ed extracurriculari effettivamente svolte dalla classe nell'anno scolastico corrente
- Tenuto conto dei risultati conseguiti da ciascun studente
- Considerato anche l'andamento degli anni scolastici 2021/22-2022/23-2023/24

Delibera

in data 6 Maggio 2024 di redigere il **Documento Finale** relativo alle attività didattiche ed educative svolte dalla classe V C/TG nell'anno scolastico 2023/24 che qui di seguito si trascrive.

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

V TG sez. C

MATERIE	DOCENTI	FIRMA
Italiano	GALLO PATRIZIA	
Storia	CIMMINIELLO DANIELA	
Lingua Inglese	DI CAPRIO AGNESE	
Org.e gest. Proc. produttivi	DI PUORTO DANIELE	
Matematica	DI FRANCO NUNZIA	
Progettazione multimediale	COLUCCI FRANCESCO GIOVANNI	
Tecnologia dei processi produttivi	PELLONE ANNA	
Laboratori tecnici	COMUNE GIUSEPPE	
Scienze mot. sportive	NERONE MARIA CONCETTA	
Religione	SCHIAVONE ROBERTO	
Sostegno	COPPOLA ANDREA	
Laboratorio ITP	GALLUCCIO OLIMPIA	
Laboratorio ITP	LANCIATO ALESSANDRO	

Aversa, 14-05-2024

Il Dirigente Scolastico
(Dott. Giuseppe Manica)

Amm. Finan e Marketing | Grafica e Comunicazione | Serv. per la San. e Ass. Sociale | Servizi Commerciali | Turismo

1 *DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE*

1.1 Breve descrizione del contesto

L'Istituto opera in un territorio caratterizzato da notevoli squilibri nella distribuzione della ricchezza, dalla presenza di fenomeni diffusi di devianza, dalla carenza di adeguati servizi sociali, da un elevato grado di disoccupazione derivante dall'incapacità del tessuto produttivo esistente di assorbire forza-lavoro giovanile. Tutto ciò genera inevitabilmente demotivazione e dispersione scolastica. L'utenza dell'Istituto comprende mediamente giovani di estrazione sociale medio-bassa sia da un punto di vista economico che sociale. Essi si iscrivono all'Istituto Professionale e all'Istituto Tecnico essenzialmente con una motivazione di preparazione al lavoro .
La scuola ha saputo via via rinnovarsi, migliorando la sua offerta formativa e mantenendola rispondente alla realtà del territorio in cui opera. Questo aspetto è messo in evidenza dalle attività di stage e di alternanza scuola/lavoro che gli allievi effettuano ogni anno presso enti ed aziende del territorio e dalla possibilità di conseguire, in aggiunta alla tradizionale certificazione di superamento dell'esame di stato, una ulteriore micro specializzazione attestata dall'ente presso il quale è stato svolto il tirocinio.
L'attività di orientamento svolta annualmente presso gli istituti secondari di I grado del bacino di utenza, ha consentito progressivamente una scelta più consapevole, incoraggiata anche dal lusinghiero inserimento dei Diplomati in Servizi Commerciali **(in sostituzione con AFM),** in Turismo e in Grafica e Comunicazione nei processi produttivi. Parimenti, il profilo professionale del Diplomato in S***ervizi per la Sanità e Assistenza Sociale*** " risulta molto richiesto sul territorio.
L'andamento delle iscrizioni è salito vertiginosamente nell'ultimo periodo, anche se ha subito una battuta d'arresto negli ultimi anni a causa di problemi logistici. Tale risultato, come già precisato sopra, è determinato dal fatto che la nostra scuola è in grado di offrire opportunità di apprendimento coerenti con le esigenze del mondo del lavoro. Inoltre, la centrale collocazione di Aversa sul territorio consente l'agevole frequenza di ragazzi provenienti dalle località più diverse (circa 10 comuni con 100.000 abitanti).
I cambiamenti culturali e tecnici, rapidamente acceleratisi negli ultimi anni per la più massiccia diffusione delle nuove tecnologie, hanno avuto ed hanno un'influenza decisiva sui sistemi di istruzione e formazione professionale. L'Istituto "Mattei", parte integrante del territorio, fa sue queste nuove esigenze.

1.2 Presentazione Istituto

L'I.S.I.S.S. "Enrico Mattei" di Aversa nasce nell'a.s. 2011/2012 con Delibera della Giunta Regionale della Campania n. 47 del 14.2.2011 avente ad oggetto la riorganizzazione della rete scolastica nella Regione anche alla luce dei mutamenti introdotti dalla Riforma della Scuola Secondaria Superiore. Comprende i seguenti indirizzi: l'indirizzo professionale Servizi Commerciali, l'indirizzo professionale Servizi Socio-Sanitari, l'indirizzo tecnico Grafica e Comunicazione e l'indirizzo Tecnico per il Turismo. L'Istituto, avviato come sede coordinata del "Mattei" di Caserta nell'a.s. 1971/72, era divenuto autonomo nell'a.s. 2000/2001 in seguito all'applicazione del D.P.R. n.233/98, che ha stabilito le dimensioni ottimali degli Istituti nella scuola dell'Autonomia.

Amm. Finan e Marketing | Grafica e Comunicazione | Serv. per la San. e Ass. Sociale | Servizi Commerciali | Turismo

Dalla sua fondazione ad oggi il "Mattei" di Aversa ha avuto uno sviluppo impetuoso che è andato oltre le sue capacità logistiche, tanto da rendere necessario l'ampliamento delle strutture. Negli anni passati disponeva di due plessi, uno dei quali ne è stata revocata la disponibilità da parte della Provincia. Negli ultimi anni, però, dopo i doppi turni ed un'organizzazione oraria con settimana corta a gruppi alternati, la scuola ha registrato una riduzione nel numero di classi rispetto agli anni passati ed è ora, attualmente, ospitata in un unico plesso, senza particolari problemi organizzativi.

L'Autonomia

L'art. 1 comma 2 del D.P.R. n. 275 dell'8 marzo 1999 testualmente recita "L'autonomia delle istituzioni scolastiche è garanzia di libertà di insegnamento e di pluralismo culturale e si sostanzia nella progettazione e nella realizzazione di interventi di educazione, formazione e istruzione mirati allo sviluppo della persona umana, adeguati ai diversi contesti, alla domanda delle famiglie e alle caratteristiche specifiche dei soggetti coinvolti, al fine di garantire il loro successo formativo, coerentemente con le finalità e gli obiettivi generali del sistema di istruzione e con l'esigenza di migliorare l'efficacia del processo di insegnamento e di apprendimento."

L'art. 3 comma 1 dispone che "Ogni istituzione scolastica predispone, con la partecipazione di tutte le sue componenti, il Piano dell'Offerta Formativa. Il Piano è il documento fondamentale costitutivo dell'identità culturale e progettuale delle istituzioni scolastiche ed esplicita la progettazione curricolare, extracurricolare, educativa ed organizzativa che le singole scuole adottano nell'ambito della loro autonomia".

DEFINIZIONE DELL'OFFERTA FORMATIVA

In seguito all'analisi del contesto socio-economico del territorio, all'esame dei bisogni formativi degli studenti e delle famiglie e alla rilevazione delle offerte formative presenti nel territorio, la scuola individua le finalità che si propone di conseguire, definisce gli obiettivi educativi, cognitivi e trasversali, indica le competenze che vuol far acquisire ai propri studenti al termine del processo formativo (profilo formativo in uscita).

In particolare, le finalità educative, che l'Istituto intende perseguire, devono consentire a tutti gli alunni di:

a) Maturare un buon grado di responsabilità e autonomia personale
b) Acquisire strumenti per interpretare la realtà complessa al fine di non subirne i condizionamenti
c) Acquisire una formazione professionale spendibile in un mondo del lavoro in continuo divenire

OBIETTIVI definiti in sede di programmazione annuale

Si riportano qui di seguito gli obiettivi, in termini di conoscenze, competenze, capacità, che sono comuni alle varie discipline, definiti in sede di programmazione annuale e così sintetizzati :

OBIETTIVI EDUCATIVI

- AREA AFFETTIVA : a) interiorizzare i propri doveri; b) acquistare consapevolezza delle proprie attitudini e dei propri interessi; c) interiorizzare valori.
- AREA SOCIALE : a) acquistare senso civico e rafforzare le capacità di socializzazione; b) rafforzare la capacità di modificare i comportamenti a seconda delle situazioni.
- CAPACITA' ETICO-COMPORTAMENTALI :

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

- capacità di conoscere e accettare se stessi e gli altri
- capacità di assolvere ai propri doveri e di esercitare consapevolmente i propri diritti
- capacità di riconoscere i diversi sistemi di valori nel rispetto delle regole della legalità e della convivenza civile.

OBIETTIVI COGNITIVI

a) Conoscenza : saper riconoscere un fatto, un contenuto, un metodo;
b) Comprensione : saper interpretare contenuti;
c) Applicazione : saper utilizzare il contenuto appreso per risolvere un problema;
d) Analisi : saper scomporre elementi d'informazione, saper individuare ipotesi;
e) Sintesi : saper organizzare un contenuto in modo da produrre una struttura, un'opera personale;
f) Valutazione : saper formulare ed esprimere giudizi.

OBIETTIVI TRASVERSALI

a) Partecipazione : saper lavorare da soli e con gli altri;
b) Comunicazione: saper manifestare abilità espressive con capacità elaborative;
c) Autonomia : saper rendersi autonomi nelle idee;
d) Complessità : saper creare complessità di significato;
e) Acquisizione : di un metodo di studio permanente;
f) Strutturazione : logica delle categorie spazio-tempo e causa ed effetto.

2. *INFORMAZIONI SUL CURRICOLO*

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Il Diplomato in **"GRAFICA E COMUNICAZIONE":**

- ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa , con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla;
- interviene nei processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica, dell'editoria, della stampa e i servizi ad esso collegati, curando la progettazione e la pianificazione dell'intero ciclo di lavorazione dei prodotti.

E' in grado di:

- intervenire in aree tecnologicamente avanzate e utilizzare materiali e supporti differenti in relazione ai contesti e ai servizi richiesti;
- integrare conoscenze di informatica di base e dedicata, di strumenti hardware e software grafici e multimediali, di sistemi di comunicazione in rete, di sistemi audiovisivi, fotografici e di stampa;
- intervenire nella progettazione e realizzazione di prodotti di carta e cartone;
- utilizzare competenze tecniche e sistemistiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle corrispondenti declinazioni, possono rivolgersi:

- alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di prestampa e alla gestione e organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa,
- alla realizzazione di prodotti multimediali,
- alla realizzazione fotografica e audiovisiva,
- alla realizzazione e gestione di sistemi software di comunicazione in rete,
- alla produzione di carta e di oggetti di carta e cartone (cartotecnica);
- gestire progetti aziendali, rispettando le norme sulla sicurezza e sulla salvaguardia dell'ambiente descrivere e documentare il lavoro svolto, valutando i risultati conseguiti e redigere relazioni tecniche.

2.2 Quadro orario settimanale

ITALIANO	4	4	4	4	4
STORIA	2	2	2	2	2
MATEMATICA	4	4	3	3	3
COMPLEMENTI DI MATEMATICA	_____	_____	1	1	_____
SCIENZE INTEGRATE (Scienze della Terra e Biologia)	2	2	_____	_____	_____
SCIENZE INTEGRATE (Fisica)	3	3	_____	_____	_____
di cui laboratorio	1	1	_____	_____	_____
SCIENZE INTEGRATE (Chimica)	3	3	_____	_____	_____
di cui laboratorio	1	1			
DIRITTO-ECONOMIA	2	2	_____	_____	_____
LINGUA INGLESE	3	3	3	3	3
GEOGRAFIA	1	_____	_____	_____	_____
TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	3	3	_____	_____	_____
di cui laboratorio	1	1			
TECNOLOGIE INFORMATICHE	3	_____	_____	_____	_____
di cui laboratorio	2	_____	_____	_____	_____
SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE	_____	3	_____	_____	_____
TEORIA DELLA COMUNICAZIONE	_____	_____	2	3	_____
PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE	_____	_____	4	3	4
di cui laboratorio	_____	_____	2	2	2

TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE	_____	_____	4	4	3
di cui laboratorio	_____	_____	2	2	2
ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI	_____	_____	_____	_____	4
di cui laboratorio					2
LABORATORI TECNICI	_____	_____	6	6	6
di cui laboratorio	_____	_____	4	5	4
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE O ATTIVITA' ALTERNATIVE	1	1	1	1	1

3 *DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE*

3.1 Continuità docenti

Disciplina	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
Italiano	GALLO PATRIZIA	GALLO PATRIZIA	GALLO PATRIZIA
Storia	CIMMINIELLO DANIELA	CIMMINIELLO DANIELA	CIMMINIELLO DANIELA
Matematica	DI FRANCO NUNZIA	DI FRANCO NUNZIA	DI FRANCO NUNZIA
Lingua Inglese	DI CAPRIO AGNESE	DI CAPRIO AGNESE	DI CAPRIO AGNESE
Progettazione Multimediale	NIUTTA MARGHERITA	CIOFFI GIUSEPPINA	COLUCCI FRANCESCO GIOVANNI
Laboratori Tecnici	MENALE DOMENCIO	VILLANO MARIAROSA	COMUN GIUSEPPE
Tecnologie dei Processi di Produzione	CATALANO MARIA ANNA	CATALANO MARIA ANNA	PELLONE ANNA



Religione	SCHIAVONE ROBERTO	SCHIAVONE ROBERTO	SCHIAVONE ROBERTO
Scienze Motorie e Sportive	MARIA CONCETTA NERONE	MARIA CONCETTA NERONE	MARIA CONCETTA NERONE
Organizzazione e Gestione dei Processi Produttivi	----	....	DI PUORTO DANIELE
Laboratorio ITP (PM)	GALLUCCIO OLIMPIA	GALLUCCIO OLIMPIA	LANCIATO ALESSANDRO
Laboratorio ITP (LT)	VILLACIDRO SIMONA	VILLACIDRO SIMONA	GALLUCCIO OLIMPIA

3.2 Composizione e storia classe

La classe 5^ sez. C Tecnico Grafico è costituita da 15 studenti (6 F. / 9 M.). Il gruppo classe è formato in maggioranza da allievi che hanno sempre frequentato lo stesso corso di studio e la stessa scuola, ma al terzo anno, si sono aggiunti quattro allievi provenienti da altri istituti. Sul piano comportamentale, la classe è educata e rispettosa delle regole dell'Istituto e del vivere civile. La stessa mostra vivo interesse e naturale curiosità di apprendere non solo i contenuti disciplinari, ma di approcciarsi alla vita in maniera critica. Ben disposta al dialogo educativo, sa relazionarsi con gli insegnanti in maniera rispettosa ma anche dettata da motivazione ad apprendere e sana curiosità di conoscenza. Inoltre, ha raggiunto un buon livello di socializzazione formando un gruppo classe abbastanza coeso e tale da consentire nel complesso un ambiente di apprendimento favorevole e proficuo e uno svolgimento regolare della didattica, sebbene non manchi qualche alunno che, più debole sotto il profilo culturale, necessita di essere monitorato e particolarmente supportato. Si possono pertanto individuare due gruppi:

un primo esiguo gruppo di alunni possiede un metodo di studio autonomo, una adeguata preparazione di base, interesse e partecipazione responsabile alle proposte didattiche; un secondo gruppo evidenzia ancora lacune nella preparazione di base e un metodo di studio superficiale.

Durante l'anno scolastico i docenti della classe, al di là dei contenuti didattici culturali e nozionistici, hanno privilegiato l'aspetto formativo del sapere, quale supporto indispensabile nel completamento della strutturazione della personalità critica e morale di ciascun allievo, procedendo a guidare gli

alunni alla riflessione critica degli argomenti, ad uno studio non meramente mnemonico ma atto ad affinare processi ragionativi sempre più alti. Sotto questo profilo i risultati possono ritenersi soddisfacenti e la preparazione globale della classe risulta mediamente discreta. ***Per la presenza di casi particolari, si rinvia alla documentazione in allegato.***

3.3 Composizione della classe e continuità

COGNOME	NOME	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
ANDREOZZI	CAROLINA	X	X	X
BASCO	SABRINA	X	X	X
D'ALTERIO	DAVIDE	X	X	X
D'ALTERIO	GIOVANNI	X	X	X
DE DILECTIS	SIMONA	X	X	X
DE RISO	FABIANA	X	X	X
DEL PRETE	DEL PRETE	X	X	X
FARALDO	MIRIANA	X	X	X
LEGORANO	RAFFAELE	X	X	X
NAPPA	SALVATORE	X	X	X
NOCCHIERO	NICOLA	X	X	X
RICCIO	VINCENZO	X	X	X
SABATINO	SABRINA	X	X	X
SANGIULIANO	ALBERTO	X	X	X
VELO	MANUELE	X	X	X

4 *INDICAZIONI SU STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE*

Quest'anno, come per gli altri anni, è stata implementata la didattica inclusiva per soddisfare i bisogni di una classe con stili di apprendimento e abilità diverse. Le metodologie usate, poi, hanno contribuito alla realizzazione di un clima sereno che ha permesso agli alunni di partecipare al dialogo educativo in maniera proficua. Il Consiglio di Classe ha operato in coerenza con il PAI, Piano Annuale per l'Inclusività dell'Istituto, che prevede e definisce le modalità per l'utilizzo coordinato delle risorse e la progettazione e programmazione degli interventi di miglioramento della qualità dell'inclusione scolastica. Nel corso del triennio, il Consiglio di Classe ha predisposto, quando necessario, le azioni di osservazione e di screening attraverso le procedure attivate dalla scuola; ha incoraggiato l'apprendimento collaborativo (cooperative learning) favorendo le attività in piccoli gruppi; ha privilegiato l'apprendimento esperienziale e laboratoriale; ha previsto momenti di affiancamento per un immediato intervento di supporto.

5 *INDICAZIONI GENERALI ATTIVITÀ DIDATTICA*

Per quanto riguarda le metodologie didattiche usate, i docenti hanno seguito le indicazioni concordate nelle riunioni dei Dipartimenti. Ci si è avvalsi di: lezioni frontali in presenza, lezioni interattive, discussioni, motivazione allo studio, e-learning, learning by doing, cooperative learning, flipped classroom, variamente e in modo integrato, ciascuno per la propria area o disciplina, al fine di curare in ogni campo una precisa espressione scritta e orale. Sul piano organizzativo della didattica un ruolo strategico essenziale è stato svolto dall'attività di Laboratorio (*quando possibile*) per l'acquisizione delle competenze specifiche dell'indirizzo. Le scelte didattiche sono state sempre adeguate alle caratteristiche della scolaresca, cercando di rendere l'apprendimento significativo e di mantenere alta sia la motivazione che l'interesse. La metodologia adottata dal Consiglio è stata quella che pone al centro del processo di insegnamento/apprendimento l'alunno quale protagonista della sua formazione. I docenti hanno cercato, di soddisfare le esigenze formative degli studenti

5.1 Metodologie - strategie didattiche -mezzi

METODOLOGIE DI LAVORO

Per interagire con gli studenti e per favorire il conseguimento degli obiettivi, tutti i docenti si sono serviti di diverse metodologie:



Learning doing
lezioni frontali
lezioni interattive
Cooperative learning
attività di laboratorio
attività di recupero e/o sostegno
attività di ricapitolazione e approfondimento
lettura ragionata di riviste specializzate, quotidiani e settimanali
DDI complemetare (eventualmente attivata)

Strategie :

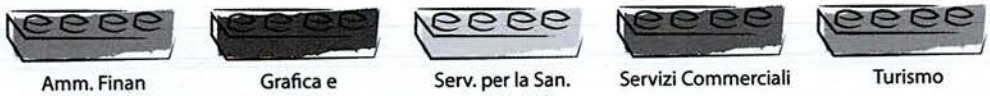
Brainstorming
Role playing
Problem solving
Error analisy

MEZZI E STRUMENTI UTILIZZATI

- Testi
- LIM
- Riviste specializzate
- Quotidiani e settimanali
- lettore DVD
- surfing on internet
- web
- you tube
- Laboratori di Informatica / Grafica
- Aula multimediale

5.2 CLIL : attività e modalità insegnamento

A seguito di quanto disposto dalla circ. min. N.4969 del 25 luglio 2014, è stato istituito il Dipartimento per la progettazione di percorsi CLIL ("Content and Language Integrated Learning"). Il D.P.R. 15 marzo 2010 n. 88, all'art. 8, comma 2 lettera b), prevede infatti "l'insegnamento, in lingua inglese, di una disciplina non linguistica (DNL) compresa nell'area di indirizzo del quinto anno" degli Istituti Tecnici. La disciplina dell'area di indirizzo del quinto anno dell'indirizzo tecnico 'Grafica e Comunicazione', approvata in Collegio Docenti anche quest'anno per essere veicolata in lingua inglese, è stata Tecnologia dei Processi di Produzione, tenuto conto delle competenze dei docenti nella lingua inglese.



Così come previsto dal Dirigente Scolastico e votato durante il primo Collegio dei Docenti a Settembre 2019, è stata prevista la presenza del docente di lingua inglese in organico dell'autonomia (potenziamento) durante le ore di lezione con metodologia CLIL.

Il percorso è stato svolto dall'insegnante di Tecnologie dei Processi Produttivi affiancato da un Docente di Inglese per un'ora a settimana, ed è stato strutturato in parte in forma di dialogo per rendere le attività più coinvolgenti e in parte in

lezioni frontali attraverso materiale di supporto come mappe concettuali schede e fotocopie, introducendo le metodologie del cooperative learning e del learning by doing.
Gli alunni hanno sempre partecipato con interesse, anche gli alunni più deboli hanno partecipato in modo costruttivo cercando di superare le loro barriere linguistiche. Ovviamente non sono mancate perplessità e difficoltà che sono state piano piano superate attraverso l'impegno e la collaborazione reciproca.
Per quanto concerne l'organizzazione didattica dell'insegnamento CLIL nella classe V A/TG, questa è stata strutturata seguendo lo sviluppo modulare della disciplina Tecnologie dei Processi di Produzione e sono stati individuati 2 Moduli:

MODULE 1: Digital Printing

Unit 1. What Is Digital Printing?
Unit 2. How Does Digital Printing Work?
Unit 3. What are the Advantages of Digital Printing

MODULE 2: The Printing Process

Unit 1. Prepress - Printing - post-press
Unit 2. Binding Selection

5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento: attività nel triennio

RIFERIMENTI NORMATIVI

La normativa italiana in materia di PCTO ha subito continua evoluzione, partendo dal Decreto legislativo 77/2005 di attuazione della legge 28 marzo 2003, n.53 fino alle recenti novità previste dalla legge di Bilancio 2019:

Amm. Finan e Marketing | Grafica e Comunicazione | Serv. per la San. e Ass. Sociale | Servizi Commerciali | Turismo

-**Decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77**, "Definizione delle norme generali relative all'alternanza scuola lavoro, a norma dell'articolo 4 della legge 28 marzo 2003, n. 53".

-**Decreto legge 12 settembre 2013, n. 104**, *"Misure urgenti in materia di istruzione, università e ricerca"*, convertito con modificazioni dalla legge 8 novembre 2013, n. 128

-**Legge 13 luglio 2015, n. 107,** *"Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti"*

-**Decreto legislativo 25 novembre 2016, n. 219,** *"Attuazione della delega di cui all'arti-colo 10 della legge 7 agosto 2015, n. 124, per il riordino delle funzioni e del finanzia-mento delle camere di commercio, industria, artigianato e agricoltura"*

-**Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62,** *"Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107".*

-**Decreto 3 novembre 2017, n. 195**, "*Regolamento recante la Carta dei diritti e dei doveri degli studenti in alternanza scuola lavoro e le modalità di applicazione della normativa per la tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro agli studenti in regime di alternanza scuola lavoro*".

-**Legge 30 dicembre 2018, n. 145**, *"Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2019 e bilancio pluriennale per il triennio 2019-2021"* (**Legge di Bilancio per il 2019**), articolo 1, commi 784 e seguenti.

Alcuni punti chiave finalizzati a instaurare e rafforzare il collegamento tra scuola e mondo del lavoro, sono:

-**il monte ore minimo obbligatorio** è pari a **n.210 nel triennio del Professionale e a n. 150 nel Tecnico.** L'istituzione scolastica ha la possibilità di adottare un numero di ore superiore a detti limiti in ragione della programmazione attuata nell'ambito della propria autonomia;

-**finalità orientative** dei percorsi

-obiettivo di far acquisire ai giovani in via prioritaria le **competenze trasversali** utili alla loro futura occupabilità, in qualsiasi campo di inserimento lavorativo, nella prospettiva dell'apprendimento permanente quale garanzia di permanenza sul mercato anche in ipotesi di riconsiderazione delle scelte effettuate.

-la Legge di Bilancio 2019, pur ridenominando i percorsi di alternanza in "***percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento***", fa riferimento ai principi del d.lgs. 77/2005, confermando, quindi, quanto statuito dalla norma in relazione alle finalità di tali percorsi, intesi come metodologia didattica che si innesta nel curricolo scolastico e diventa componente

strutturale della formazione "***al fine di incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento degli studenti***";

-le modalità realizzative e organizzative dei percorsi (es.: convenzioni, percorsi formativi personalizzati, criteri di gradualità e progressività ecc.); la funzione tutoriale; i principi in tema di valutazione e certificazione;

-la possibilità, da parte delle istituzioni scolastiche, di adottare le modalità realizzative dei percorsi introdotte dalla legge 107/2015, da attuarsi anche durante il periodo di sospensione dell'attività didattica, in impresa formativa simulata e all'estero;

- la "***Carta dei diritti e dei doveri degli studenti***" e il ***Registro Nazionale*** previsti dalla legge 107/2015, compresi i meccanismi di individuazione delle strutture ospitanti da parte dei dirigenti scolastici;

- l'inclusione, tra le modalità realizzative dei percorsi, delle esperienze di apprendistato di 1° livello, finalizzato all'acquisizione di un diploma di istruzione secondaria superiore, in base alla disciplina introdotta dal decreto legislativo 15 giugno 2015, n. 81, attuativo della legge 10 dicembre 2014, n. 183.

-corso sulla sicurezza sui luoghi di lavoro

Progetti PCTO realizzati nella Scuola:

PER LE CLASSI QUINTE

La classe QUINTA sez. C corso Grafica e Comunicazione, in ottemperanza alla normativa vigente e nonostante le deroghe ministeriali legate alla gestione della pandemia, in quest'anno scolastico terminerà le n. 150/210 programmate (indirizzo Tecnico/Professionale) nel progetto PCTO triennio 2021/24.

Il progetto "**MI ORIENTO.....SCELGO IL MIO FUTURO!"** , in corso, ha l'obiettivo di valorizzare e di potenziare un aspetto che contraddistingue da tempo la nostra offerta formativa: orientare, formare i giovani e rafforzare l'integrazione con il territorio. Gli studenti acquisiranno e potenzieranno le **competenze trasversali** che integrandosi con le conoscenze e le **competenze** disciplinari, permetteranno l'acquisizione delle capacità fondamentali per il loro successo ovunque saranno chiamati ad agire: sul lavoro, nella società, nella vita in numerosi tipi di compiti lavorativi, dai più elementari ai più complessi. Gli studenti hanno effettuato il percorso svolgendo ore di formazione in aula, incontri interattivi, attività laboratoriali, visite sul territorio e presso le aziende convenzionate, **moduli formativi PON/PNRR attivati.**

La recente Riforma dell'orientamento – Linee Guida D.M. 328/22 – ha previsto, a partire dall'A.S. 2023/24, anche lo sviluppo di un "modulo orientativo" di almeno 30 ore per ciascun anno dei vari corsi di studio. Per il triennio, per la migliore efficacia dei percorsi orientativi, i moduli

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

(*esclusivamente curriculari*) sono integrati con i percorsi PCTO progettati dalla scuola, nonché con le attività di orientamento promosse dal sistema della formazione superiore / Università. Pertanto, i moduli di 30 ore, ad eccezione delle classi III, hanno compreso le *15 ore di attività – PNRR 1.6 "Orientamento attivo nella transizione scuola-università*" svolte in Collaborazione con l'Università "Vanvitelli" di Caserta, così come di seguito meglio specificato - modulo curriculare di "Didattica orientativa" approvato dal Collegio dei Docenti per l'A.S. 2023/24:

-n.15 ore di orientamento " in classe" a cura del CdC;

***-n.15 ore di orientamento universitario** a cura delle diverse Facoltà dell'Università "Vanvitelli" tenendo conto delle richieste degli studenti, delle loro attitudini e dei loro interessi;*

Tale Modulo ha lo scopo di aiutare gli studenti a sviluppare atteggiamenti metacognitivi (metodo di studio, motivazione, autovalutazione, competenze di cui disporre), a conoscere meglio se stessi, le proprie capacità, le proprie attitudini, le proprie difficoltà, i propri limiti e ad individuare strategie di superamento. Conoscere se stessi e conoscere la realtà esterna sono due momenti importanti per chi deve scegliere il proprio futuro. L'obiettivo è quello di sviluppare negli studenti capacità progettuali e di scelta consapevole, di far conoscere loro i possibili sbocchi professionali e/o le opportunità di proseguire gli studi.

Durante l'anno scolastico 2023/2024, inoltre, hanno partecipato anche ad altri incontri di orientamento con rappresentanti del mondo del lavoro e dell'Arma dei Carabinieri / Guardia di Finanza allo scopo di orientarli verso una scelta consapevole del loro percorso futuro. **Una parte degli studenti ha partecipato al percorso" NON solo SCUOLA" – " Soggiorno presso il Parco del Sangro", organizzato nell'ambito dei PCTO con l'obiettivo di**

potenziare le competenze di cittadinanza attiva, il rispetto dell'ambiente, rafforzare l'autostima e le proprie capacità creative.

Un gruppo di studenti, su base volontaria, ha partecipato **al modulo formativo in modalità di alternanza scuola lavoro** per n. 30 ore NARRARE FOTOGRAFANDO: L'OSPEDALE DELLE BAMBOLE, con la partecipazione della suddetta struttura/partner

La partecipazione ai moduli di orientamento, ai percorsi curriculari e trasversali hanno consentito agli studenti di:

- Personalizzare le attività : lo studente al centro del proprio percorso di crescita e apprendimento
- Sviluppare le competenze trasversali UE 2018 degli studenti, con finalità auto orientative
- Assumere un ruolo «attivo» nell'apprendimento e nella presa di consapevolezza di sé

Al termine dell'anno scolastico e dopo lo svolgimento dell'Esame di Stato un gruppo di studenti meritevoli per profitto nella didattica curriculare e nei moduli PNRR/PCTO svolti/da svolgere, parteciperà allo stage formativo intensivo fuori dal territorio locale, come previsto dal progetto PCTO a.s. 2023/2024.

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

La classe Quinta sez. C indirizzo Grafica e Comunicazione ha effettuato le seguenti attività di PCTO

nell'a. s. 2021/2022:

- PON espressiva…MENTE 20/10/2021 – 30/04/2022 (60h)

L'esperienza di PCTO è stata svolta presso l'Istituto E. Mattei di Aversa il progetto ha avuto come obbiettivo l'introduzione all'arte della pittura ad olio e dell'artista Pablo Picasso. Le attività si sono svolte da ottobre ad Aprile ed hanno coinvolto due classi dell'indirizzo Grafica e Comunicazione. Il progetto si prefissava come obbiettivo la realizzazione di una famosa opera di Picasso, Più dettagliatamente il quadro " GUERNICA" . Dopo una prima analisi del quadro stesso, si è passato alla sua vettorializzazione, ovvero alla trasformazione in vettoriale tramite l'ausilio del software Illustrator. Successivamente l'opera è stata suddivisa in diversi moduli quanti erano il numero di studenti e realizzata con i colori ad olio su tela, per poi essere ricomposta interamente e affissa alla parete della scuola, una volta terminati tutti i moduli. Il fine di tutto il percorso è stato quello , non di conoscere e comprendere una nuova arte, ma allo stesso tempo il tutto ha permesso la socializzazione con nuovi compagni e l'acquisizione di competenze per lo sviluppo e la crescita personale.

nell'a.s. 2022/2023:

- ALTERNANZA SCUOLA LAVORO Nexsus & Sport box informatica 6/10/2022 – 11/11/2022 (30h)

Otto allievi della classe 4^Ctg dell'Istituto "E. Mattei" di Aversa in collaborazione con sette allievi della classe 4^Ag, hanno svolto l'attività di P.C.T.O. nel periodo dal 6 Ottobre all'11 Novembre 2022, con la ditta Box Informatica di Morrone Fortuna – Via J.F. Kennedy, 112/A – Aversa (CE) - guidati dal tutor aziendale Vincenzo Conte. Il percorso di P.C.T.O. è stato svolto in un'ASD ospitante, la Nexus eSports, sita sempre in Aversa ed attinente alla ditta sopra menzionata in modo da poter permettere ai gruppi di ragazzi di poter disporre degli spazi e della strumentazione necessaria per poter svolgere il loro percorso. I ragazzi ospitati sono stati in totale 15. Sono stati divisi in gruppi eterogenei da 5, ed è stato redatto un calendario delle attività da svolgere con giorni e orari prestabiliti con la durata media di 4 ore ad incontro

Il percorso è iniziato cercando di trasmettere ai ragazzi una buona conoscenza degli applicativi grafici "Adobe Illustrator" e "Photoshop". Si è in primis partiti dalle basi necessarie che prevedevano la fase di installazione e piccole configurazioni dei programmi grafici. Successivamente sono stati impartiti compiti e obiettivi da raggiungere quotidianamente tra cui: - Creazione di nuovi loghi e/o brand - Restyling di loghi esistenti - Trasformazione di immagini vettoriali in cartoon - Visione in internet ed applicazione in campo di tutorial per l'implementazione delle loro conoscenze PCTO - Lavori liberi di fantasia

- PON PACKAGING PROGETTAZIONE E PRODUZIONE. 25/11/2022 – 17/02/2023

Gli stessi otto allievi hanno partecipato al suddetto PON. Il percorso PON organizzato dalle esperte, nonché docenti di grafica dell'ISISS E. Mattei di Aversa, hanno avuto lo scopo di offrire ai

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

partecipanti un'esperienza approfondita legata al mondo della progettazione grafica. Gli allievi, hanno realizzato una shoppers e una scatola per promuovere l'offerta formativa dell 'istituto.
Le prime lezioni sono state dedicate alle attività di presentazione da parte delle esperte ai partecipanti al corso. Ogni partecipante è stato sottoposto ad un colloquio per valutare interessi, attitudini, inclinazioni artistiche e tecniche

Sono seguite lezioni interessanti con numerosi momenti di dibattito riguardanti la storia del packaging, visione di documentari, proiezioni slide riguardanti le principali caratteristiche narrative e tecniche di realizzazione .

La seconda parte del percorso è stata esclusivamente di tipo pratico e laboratoriale: gli studenti sono stati coinvolti in attività pratiche finalizzate alla realizzazione di grafiche per la shoppers e la scatola.

- ALTERNANZA SCUOLA LAVORO GAV- METAVERSO PER LA PACE

Il percorso P.C.T.O. ha coinvolto sedici alunni della classe 4^Btg e 8 alunni della classe 4^C tg, dell'Istituto "E. Mattei" di Aversa. Il percorso si è svolto in 30 ore, nel periodo dal 26 ottobre 2022 al 18 novembre 2022. Il percorso di P.C.T.O. ha visto gli alunni impegnati nella realizzazione di opere multimediali da esporre in un METAVERSO PER LA PACE, una sorta di museo virtuale, creato ad hoc. È il primo METAVERSO in Italia creato da ragazzi. La tecnologia, così, è stata usata per la pace, per lanciare messaggi di pace contro le guerre. Gli incontri hanno riguardato lo studio di: SOFTWARE PER 2D, SOFTWARE PER 3D, ESPLORAZIONE ED ANALISI METAVERSI, REALIZZAZIONE VIRTUAL EXHIBITION. Sono state spiegate tutte le attività eseguibili nel Metaverso: accedere, esplorare, interagire, accedere ai contenuti, partecipare ad un evento contestualmente.

- PROGETTO " SCUOLA VIVA" 14/04/2023 al 26/05/2024 (50h)

Gli stessi alunni della 5^C TG che hanno partecipato progetto sul Metaverso hanno anche partecipato al progetto SCUOLA VIVA che si prefissava come obbiettivo quello di conoscere la realtà aziendale e le risorse economiche del territorio. Gli studenti hanno effettuato uscite su territorio ovvero sono stati presso il Comune di Sorrento, la città di Napoli e attraversato il territorio di Aversa. Hanno visitato musei, conosciuto la storia economica attraverso visite guidate presso le fabbriche, hanno inoltre realizzato foto e video delle varie uscite, per la produzione di un elaborato finale.

COMPETENZE
(indicate nelle linee guida ministeriali)

1.competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;

2.competenza in materia di cittadinanza;

3.competenza imprenditoriale;

4.competenza in materia di consapevolezza ed espressione cultura

1. La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

2. La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

3. La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e i trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

4. La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

I soggetti coinvolti nei percorsi di PCTO/ASL sono:

- Gli studenti delle classi III - IV e V
- Famiglie degli studenti
- Il dirigente scolastico
- Il docente referente di progetto
- Il rappresentante del mondo del lavoro-tutor aziendale **:** a cui sono affiancati i giovani in stage o in alternanza, che assolve la funzione e il ruolo che il docente detiene nel contesto scolastico - formativo. Il tutor è un "facilitatore di apprendimento", capace di illustrare il lavoro, supervisionare le attività affidate, valutare il livello di competenza raggiunto.
- Il consiglio di classe
- Il tutor scolastico

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA DI PCTO /ASL IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO

Al termine dell'attività prevista dal percorso PCTO / di alternanza scuola-lavoro sono attesi, per ciascuno degli studenti che vi hanno partecipato, i seguenti risultati:

- l'acquisizione di una diversa comprensione della differenza esistente tra l'apprendimento scolastico delle nozioni connesse alla dimensione organizzativa dell'impresa e l'esercizio delle attività che questa organizzazione prevede nel reale contesto lavorativo, superando il tradizionale distacco tra la teoria (il pensare) e la pratica (il fare) attraverso la comprensione delle connessioni tra le due componenti del sapere tecnico;
- la crescita dell'autostima dello studente e la conseguente acquisizione di un atteggiamento positivo e di una maggiore motivazione nei confronti del percorso scolastico più complessivo in conseguenza di un diverso modo di apprendere, capace di valorizzare il suo apporto individuale in un processo di valutazione che vede coinvolte figure diverse, con strumenti diversi da quelli tradizionalmente adottati nell'istituzione scolastica;
- la progressiva acquisizione delle competenze formali e non formali che andranno ad arricchire la figura professionale corrispondente a quella attestata dalla qualifica ottenuta al termine del ciclo formativo;
- la capacità di orientarsi correttamente nei percorsi connessi con lo sviluppo del proprio progetto di vita, avendo a disposizione maggiori strumenti per le scelte connesse all'alternativa tra la prosecuzione degli studi ovvero l'accesso al mondo del lavoro, forte di una esperienza maturata, spendibile anche in termini di curriculum vitae.
- Integrare i saperi didattici con saperi operativi;
- Acquisire elementi di conoscenza critica della complessa società contemporanea;
- Attuare modalità di apprendimento flessibili e equivalenti sotto il profilo culturale ed educativo;
- Realizzare un organico collegamento tra l'istituzione scolastica e il mondo del lavoro

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

COMPETENZE DI INDIRIZZO

-progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione;
-utilizzare pacchetti informatici dedicati;
-progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti;
-programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi;
-condurre le fasi di lavoro sulla base degli ordini e delle specifiche progettuali, coordinando l'attività di una piccola unità produttiva/di un reparto di lavorazione
-identificare situazioni di rischio potenziale per la sicurezza, la salute e l'ambiente, promuovendo l'assunzione di comportamenti corretti e consapevoli di prevenzione
-formulare proposte di prodotti interpretando i bisogni del cliente e promuovendone la fidelizzazione
-realizzare la progettazione grafica integrata, in relazione alle diverse tipologie di supporto di pubblicazione
predisporre e presidiare il work-flow grafico

5.4 Ambienti di apprendimento: Strumenti – Mezzi – Spazi -Tempi del percorso Formativo

I tempi del percorso formativo sono stati scanditi da quadrimestri, mentre gli spazi per lo più utilizzati sono stati l'aula e i laboratori quali ambienti fisici di apprendimento, spazi scolastici, risorse logistiche che hanno contribuito alla formazione dei ragazzi di 5C/TG.
Ben più articolato è stato l'ambiente di apprendimento vero e proprio, inteso come contesto in cui si è realizzato il processo di insegnamento/ apprendimento.
Nel triennio e nell'ultimo anno in particolare lo spazio formativo indispensabile alla formazione della figura professionale dell'indirizzo è il laboratorio che vede gli alunni impegnati con gli strumenti e gli spazi tipici del lavoro del tecnico della comunicazione. Restano insostituibili gli strumenti di lavoro come i libri di testo, che vengono integrati e arricchiti da testi che ogni docente, per la propria disciplina, provvede a fornire alla classe. Sono stati utili anche i testi di consultazione, dizionari, riviste specializzate del settore, schede integrative in fotocopia, materiali audio e video, LIM

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

6. ATTIVITA' E PROGETTI

.

. Le attività proposte agli alunni dell' Istituto sono state varie.

- -"**OPEN DAY"** : alcuni alunni hanno presenziato alla giornata dedicata all' Open Day accogliendo nei laboratori di grafica le famiglie e gli studenti interessati all' Istituto e spiegando loro le caratteristiche dell' indirizzo di Grafica e Comunicazione; altri hanno partecipato all' allestimento dei laboratori con la preparazione della strumentazione tecnica che offre l' Istituto; altri hanno contribuito alla stampa dei manifesti per l' evento e alla produzione di gadgets.
- -Alcuni alunni della classe hanno poi realizzato grafiche per manifesti e profili social della scuola
- Gli alunni : De Dilectis Simona, Velo Manuele e Riccio Vincenzo, insieme ad alcuni studenti delle altre quinte, hanno partecipato al concorso REGIONALE ORGANIZZATO DALLA CAMERA DI COMMERCIO" STORIE DI ALTERNANZA", i quali, essendosi classificati al 2° posto regionale, hanno vinto un premio in voucher per la totale somma di 2.500 euro .

Alcuni studenti hanno partecipato e organizzato lo spettacolo di fine anno allestendo, recitando ballando e cantando in una versione rimodernata de " i promessi sposi"

6.1 Attività di recupero e potenziamento

Le attività di recupero e potenziamento sono parte integrante dell'attività curricolare. Come specificato nel PTOF, mirate attività di recupero sono state disposte dopo la fine del primo quadrimestre, su indicazione del Collegio dei docenti: recupero in itinere nell'ambito del 20% del monte ore per ciascuna disciplina. Inoltre, sono stati/saranno attivati anche eventuali **corsi di recupero pomeridiani** sulla base delle scelte effettuate **dagli alunni con profitto insufficiente (con voto 2, 3, 4) che potranno scegliere max 2/3 discipline** tra quelle con carenze formative gravi nelle quali frequentare il corso pomeridiano. Per le ulteriori discipline con giudizio insufficiente gli studenti provvederanno con preparazione privata. Ciò detto, le attività di recupero/potenziamento sono state una costante dell'operato del Consiglio di classe.

6.2 "Educazione Civica"

Da settembre 2020 l' Educazione Civica è una disciplina trasversale che interessa tutti i gradi scolastici, a partire dalla scuola dell'infanzia fino alla scuola secondaria di II grado (*Legge 20 agosto 2019, n. 92 e relative Linee-guida).* Con riferimento alla tipologia del nostro Istituto, l'insegnamento implica una dimensione integrata con le materie di tutti gli ambiti disciplinari dell'istruzione tecnica e professionale. La Legge prevede, inoltre, che all'insegnamento dell'Educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico. Qualora il docente abilitato nelle discipline giuridico-economiche sia contitolare nel Consiglio di Classe, negli istituti superiori nel cui curricolo siano presenti gli insegnamenti dell'area giuridico-economica, gli sarà affidato l'insegnamento di educazione civica, di cui curerà il coordinamento, fermo restando il coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe. Nel caso in cui non vi siano nell'istituto docenti abilitati all'insegnamento delle discipline giuridico economiche, l'insegnamento di educazione civica sarà attribuito in contitolarità a più docenti, competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione dai rispettivi Consigli di classe. Il coordinamento sarà affidato ad uno dei docenti contitolari dell'insegnamento. Tale ultima ipotesi ricorre nel 3^, 4^ e 5^ dell'indirizzo grafico; con specifica delibera, il Collegio dei docenti ha stabilito che in tal caso il coordinamento venga svolto dal docente di Italiano. Nella suddetta delibera il Collegio ha anche stabilito che, con riferimento ai tre nuclei concettuali indicati nelle relative Linee-guida, COSTITUZIONE – SVILUPPO SOSTENIBILE e CITTADINANZA DIGITALE, gli argomenti oggetto di tale insegnamento

vengano affrontati in particolare dai docenti di Diritto, Storia, Geografia, Italiano, Scienze Integrate, Informatica, Scienze Motorie, Igiene e cultura medico-sanitaria, Arte e territorio, mentre le competenze da potenziare afferiscono a tutti gli insegnamenti del Consiglio di Classe. Si è ritenuto opportuno, pertanto, progettare un percorso che si sviluppi nell'arco del quinquennio e che possa essere realizzato dai suddetti docenti attraverso Unità di apprendimento interdisciplinari appositamente progettate in seno ai Consigli di Classe. Non si tratta di un contenitore rigido, ma di una indicazione funzionale ad un più agevole raccordo fra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva che devono concorrere a comporre il curricolo di Educazione civica. Resta fermo che ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno.
Il docente di Diritto (Italiano nel triennio indirizzo grafico), ovvero il docente coordinatore dell'insegnamento, in sede di scrutinio, formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.
La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica.

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.
La valutazione deve essere coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica.
Il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato e, per le classi terze, quarte e quinte degli Istituti secondari di secondo grado, all'attribuzione del credito scolastico.

6.3 MODULO DI ORIENTAMENTO

La recente Riforma dell'orientamento – Linee Guida D.M. 328/22 - prevede anche lo sviluppo di un "modulo orientativo" di almeno 30 ore per ciascun anno dei vari corsi di studio. I moduli non vanno intesi come il contenitore di una nuova disciplina o di una nuova attività educativa aggiuntiva e separata dalle altre. Sono invece uno strumento essenziale per aiutare gli studenti a fare sintesi unitaria, riflessiva e interdisciplinare della loro esperienza scolastica e formativa, in vista della costruzione in itinere del personale progetto di vita culturale e professionale, per sua natura sempre in evoluzione.
Per il triennio, si precisa che per la migliore efficacia dei percorsi orientativi, i moduli (*esclusivamente curriculari*) sono integrati con i moduli PCTO progettati dalla scuola, nonché con le attività di orientamento promosse dal sistema della formazione superiore / Università. Pertanto, i moduli di 30 ore, ad eccezione delle classi III, comprenderanno le *15 ore di attività – PNRR 1.6 "Orientamento attivo nella transizione scuola-università"*;

6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa Iniziative ed esperienze extracurricolari (in aggiunta ai percorsi in Altern./PCTO)

L'offerta formativa dell'Istituto è stata variegata con attività aggiuntive di arricchimento e potenziamento. Gli studenti hanno partecipato :

- Una parte degli studenti della classe, ha partecipato al percorso" NON solo SCUOLA" – " Soggiorno presso il Parco del Sangro", organizzato nell'ambito dei PCTO con l'obiettivo di potenziare le competenze di cittadinanza attiva, il rispetto dell'ambiente, rafforzare l'autostima e le proprie capacità creative.
- Uscita didattica professionalizzante presso FIERA DELLA FOTOGRAFIA, presso il POLO FIERISTICO DI CASERTA.
- Alla proiezione di due pellicole (C'è ancora domani , Il ladro di biciclette) incentrate su problemi di attualità ,utili a potenziare le proprie conoscenze e competenze di cittadinanza attiva, il rispetto dell'ambiente, rafforzare l'autostima e le proprie capacità creative, presso il Cinema Vittoria ad Aversa.
- Incontro con esperti di animazione presso l'aula magna del nostro istituto.

- Incontro orientativo con l'Accademia delle belle arti di Napoli presso l'aula magna dell' ISISS Mattei aversa
- Incontro di orientamento professionale presso la Tipografica " Grafica Nappa" sita in Aversa
- Incontro con l'autore in aula magna: FRANCESCO MARINO, autore del libro " SCELTI PER TE COME GLI ALGORITMI GOVERNANO LA NOSTRA VITA E COSA POSSIAMO FARE PER DIFENDERCI"
- Gli alunni : De Dilectis Simona, D'alterio Davide, Riccio Vincenzo, Araldo Miriana e Basco Sabrina hanno partecipato al concorso " David di Donatello" giuria giovani.
- Gli alunni : De Dilectis Simona e Sangiuliano Alberto hanno partecipato alla gara podistica Flik Flok dove lo studente Sangiuliano Alberto ha ricevuto un riconoscimento per il suo operato.

6.4 Percorsi interdisciplinari

Il Consiglio di Classe alla luce del percorso educativo effettuato ed in considerazione delle esperienze vissute dagli studenti ha individuato le seguenti macroaree / percorsi interdisciplinari.

-LA MEMORIA

-L' UOMO E LA NATURA

-REALTA' E APPARENZA

-LA COMUNICAZIONE

-LA VELOCITA'

6.6 Eventuali attività specifiche di orientamento .

Le attività di orientamento alle quali ha partecipato la classe sono state svolte durante gli incotri espletati dall' Università Vanvitelli, nello specifico, gli studenti, secondo le loro preferenze, sono stati selezionati e divisi tra le Facoltà di : ARCHITETTURA, MODA E DESIGN, PROFESSIONI SANITARIE E GIURISPRUDENZA.

Materia	Ore annue	Tematiche	Obiettivi di Apprendimento	Abilità
ITALIANO (COORDINATORE DI Educazione civica)	4	Il lavoro come fondamento della Repubblica Il ruolo dello Stato e il lavoro come diritto Il futuro del lavoro: automazione, creatività, flessibilità Il lavoro nel mondo: gig economy e schiavitù COMPITO DI REALTA': gli alunni produrranno materiale fotografico per l' allestimento di una mostra (open day)	conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese . Promuovere la cultura del lavoro come possibilità di realizzazione della persona nella dimensione di vita associata, in piena consapevolezza, secondo la Costituzione e in una prospettiva europea	saper esercitare i propri doveri come garanzia dei diritti altrui saper individuare i valori che ispirano di ordinamenti comunitari ed internazionali saper adottare comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria altrui e dell'ambiente Saper gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali
Storia	4	Il lavoro nella storia moderna: scioperi, contratti, sindacati, Statuto dei lavoratori Il gender pay gap	conoscere l'evoluzione storica dei diritti umani che ha condotto alle attuali legislazioni italiana ed europea in materia di diritto del lavoro	saper collocare lungo l'asse spazio temporale i principali eventi storici Possedere una terminologia specifica adeguata

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

Tecnologie dei processi di produzione	4	I SISTEMI DI GESTIONE AMBIENTALE Rispetto delle buone regole del vivere civile, nel rispetto di se, degli altri e dell'ambiente. Impronta ecologica delle aziende grafiche	Conoscenza della normativa e applicazione delle regole comunitarie in materia ambiente e territorio.	Sape gestire Problematiche dell'azienda grafica. Normativa a tutela in Italia e in Europa.
Scienze Motorie	4	Diritto alla salute. Il benessere psico-fisico dell' individuo. Alimentazione equilibrata; Alimentazione e sport; I disordini alimentari; Educazione alla salute: problematiche legate all'uso del doping e delle droghe.	Conoscere le funzioni della dieta e i principi alimentari; Conoscere le regole alimentari in ambito sportivo; Conoscere i principali disturbi alimentari e le loro problematiche; Conoscere le principali forme di doping e le diverse categorie di droghe.	Saper adottare uno stile di vita corretto; Saper applicare le regole che sono alla base di una corretta alimentazione; Essere consapevole dei pericoli legati all'uso delle sostanze dopanti e di quelle stupefacenti.
	16			

METODOLOGIE	Didattica in presenza: Lezioni frontali Dibattito guidato Lavoro di gruppo Peer to peer

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

CRITERI DI VALUTAZIONE	-Valutazione diagnostica, per stabilire livelli di partenza e programmare interventi didattici -Valutazione formativa, per monitorare il processo di insegnamento/apprendimento -Valutazione delle competenze(compito di realtà)
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Dispense L.I.M Schemi, appunti e mappe concettuali

MODULO INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE V A GRAFICA E COMUNICAZIONE **A.S. 2023/24 (II QUADRIMESTRE)**

L' ALTRO

Materia	Ore	Tematiche	Obiettivi di Apprendimento	Abilità

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

ITALIANO (COORDINATORE DI Educazione civica)	5	Il concetto di Cittadinanza : conoscenza e riflessione sul significato e pratica quotidiana dei dettami della Costituzione come garanzia dei Diritti umani e fondamento della convivenza civile L' INCLUSIONE: principio cardine della Democrazia Il dibattito ius sanguinis/ius soli I diritti di terza generazione: la storia di Malala Compito di realtà: uno spot per i diritti umani/ cortometraggio autobiografico (la vita e la cultura degli alunni stranieri della nostra scuola)	conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro paese conoscere i compiti e le funzioni essenziali delle istituzioni e carte europee Sviluppare sensibilità, rispetto e tolleranza verso le altre culture	saper esercitare i propri doveri come garanzia dei diritti altrui saper individuare i valori che ispirano di ordinamenti comunitari ed internazionali saper adottare comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria altrui e dell'ambiente Saper gestire e tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti digitali
Storia	4	I diritti politici nei documenti internazionali e italiani I diritti civili nei documenti internazionali e italiani I diritti delle generazioni: dalla prima alla quarta	conoscere l'evoluzione storica dei diritti umani che ha condotto alle attuali legislazioni italiana ed europea	saper collocare lungo l'asse spazio temporale i principali eventi storici Possedere una terminologia specifica adeguata
Tecnologie dei processi di produzione	5	LA RETE DAI SOCIAL NETWORK AL METAVERSO UNITA' DIDATTICHE: - La condivisione dei saperi - La comunicazione in rete - Metaverso, blockchain, NFT	Conoscenza dei diversi processi produttivi del mondo della comunicazione.	Sape gestire la comunicazione sui canali digitali
Scienze Motorie	3	Diritto alla salute. Il benessere psico-fisico dell' individuo. Alimentazione equilibrata; Alimentazione e sport; I disordini alimentari; Educazione alla salute: problematiche legate all'uso del doping e delle droghe.	Conoscere le funzioni della dieta e i principi alimentari; Conoscere le regole alimentari in ambito sportivo; Conoscere i principali disturbi alimentari e le loro problematiche;	Saper adottare uno stile di vita corretto; Saper applicare le regole che sono alla base di una corretta alimentazione; Essere consapevole dei pericoli legati all'uso

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

			Conoscere le principali forme di doping e le diverse categorie di droghe.	delle sostanze dopanti e di quelle stupefacenti.

METODOLOGIE	Didattica in presenza: Lezioni frontali Dibattito guidato Lavoro di gruppo Peer to peer
CRITERI DI VALUTAZIONE	-Valutazione diagnostica, per stabilire livelli di partenza e programmare interventi didattici -Valutazione formativa, per monitorare il processo di insegnamento/apprendimento -Valutazione delle competenze(compiti di realtà)
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Dispense L.I.M Schemi, appunti e mappe concettuali

7.1 Schede informative su singole discipline

7.1.2 ITALIANO

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	▪ Saper interpretare un testo letterario cogliendone aspetti tematici e linguistici ▪ Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non, contestualizzandoli attraverso interpretazioni personali
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	**Modulo 0:** ***Recupero e consolidamento*** Verifica delle conoscenze, competenze e capacità pregresse attraverso prove d'ingresso calibrate su livelli presunti e affidabili. Recupero e/o consolidamento di quelle competenze indispensabili per poter affrontare i contenuti progettati per l'anno in corso. **Modulo 1:** ***Fine Ottocento*** 1U.D.: Il Verismo 2U.D.: Giovanni Verga Le opere veriste: - *Rosso Malpelo* - *Libertà* - *La famiglia Toscano* **Modulo 2:** ***Il Decadentismo*** 1U.D.: Il Decadentismo 2U.D. : Gabriele D'Annunzio D'Annunzio e l'Estetismo: confronti con Oscar Wilde e Karl Huysmans 3U.D.: Giovanni Pascoli Da Myricae: *"X agosto"* Dai Canti di Castelvecchio: *"La mia sera"* **Modulo 3: Il primo Novecento** 1U.D.: la cultura nell'Età dell'Avanguardie

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

	2 U.D.: Luigi Pirandello: il doppio e la maschera da: *Novelle per un anno: Ciàula scopre la luna* *'Il Treno ha fischiato'* *'La Patente'* 3U.D.: Italo Svevo: l'inetto ' Il fumo' e 'Profezia di un'apocalisse' **Modulo 4: La poesia italiana tra gli anni venti e quarranta** 1U.D.:Giuseppe Ungaretti Da L'Allegria:Poesie di guerra: - *Veglia* - *Fratelli* - *Soldati* - *San Martino del Carso* - *Allegria di naufragi: Natale* -*Mattina* 2U.D. : Salvatore Quasimodo - *Ed è subito sera* - *Alle fronde dei salici* - *Milano, agosto '43* - *Uomo del mio tempo* 3U.D.: Eugenio Montale da: *Ossi di seppia: I limoni* *da Satura: Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale* **Modulo 5: Neorealismo e dintorni** 1 U.D. Il Neorealismo 2 U.D.: L'olocausto 3U.D.: Primo Levi *da: Se questo è un uomo: 'Shamà'* *- Stelle Nere*
ABILITA'	▪ Produce testi scritti ed orali di varie tipologie ▪ Elabora criticamente i contenuti appresi

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

	▪ Utilizza le competenze informatiche nella ricerca-azione
METODOLOGIE	▪ Lezioni frontali ▪ Dibattito guidato ▪ Libro di testo, fotocopie
CRITERI DI VALUTAZIONE	Prove strutturate, semi strutturate, colloqui, questionari
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	▪ Libro di testo ▪ Libri vari ▪ Dispense ▪ L.I.M.

7.1.3 STORIA

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: **STORIA**	- Acquisizione di una terminologia specifica disciplinare - Saper collocare nell'asse spazio-temporale avvenimenti storici. - Saper individuare i nessi di causa ed effetto.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	***Modulo 1*: L'età dei nazionalismi** • Belle époque e società di massa • L'età giolittiana ***Modulo 2: Venti di guerra*** • La Prima guerra Mondiale • Una pace instabile • La rivoluzione Russa ***Modulo 3*: L'età dei totalitarismi** • Il fascismo • La crisi del '29 e il New Deal • Il nazismo ***Modulo 4*: I giorni della follia** • La Seconda Guerra Mondiale • La guerra "parallela" dell'Italia • La Resistenza • Il tramonto dell'Europa • La guerra fredda (La distensione)

ABILITA':	- Legge mappe concettuali, grafici, linee del tempo. - Colloca geograficamente eventi storici. - Espone utilizzando il codice specifico della disciplina. - Opera confronti tra epoche storiche diverse.
--METODOLOGIE:	Brain storming Metodo induttivo per la lettura e l'interpretazione delle fonti, -della storiografia e delle altre rubriche. - Lezione partecipata con l'ausilio di cartine. - Lezioni frontali. - Dibattito guidato.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	-Valutazione diagnostica, per stabilire livelli di partenza e programmare interventi didattici -Valutazione formativa, per monitorare il processo di insegnamento/apprendimento - Sommativa, attraverso verifiche orali, dibattiti, questionari strutturati e semi-strutturati
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	- Libro di testo, fotocopie, videocassette, LIM., - Files: audio e video

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

7.1.4 LINGUA INGLESE

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Utilizzare e padroneggiare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici di comunicazione in rete e agli strumenti tecnici della comunicazione grafica Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e team working più appropriati per intervenire sui contesti organizzativi e professionali e per interagire in contesti diversificati e coerenti con i settori di indirizzo.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: MODULI	**MODULO 1: ADVERTISING** • What is advertising? (UK Advertising Association - Encyclopaedia Britannica - M. McLuhan) • The four components of Advertising • Advertising Campaigns • Advertising Agencies • Preparing an Advertising Campaign • Great ad campaigns **MODULO 2: POSTERS AND SIGNS** • The art of persuasion and visual appeal • Public Service Advertisement • Signs • The amazing function of a poster • Entertainment posters

	• Great movie posters **MODULO 3: BOOKS AND MAGAZINES:** • Book and Magazine production • The Kindle & Company • E-books • Online Magazines **MODULO 4: ILLUSTRATIONS AND DESIGN :** • Comic books and graphic novels • Tattoo Art: the living canvas • Children's books and illustrations • Pop – Up books **MODULO 5: AUDIO – VISUAL** • Films and films genres • A short history of cinema • Analysis of a film • Storyboard • Shots and Camera movements **MODULO 6: ONLINE DESIGN** • Digital layout • Web Design and Web Advertising • Mobile Web Design • Social Network Design
ABILITA':	Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro, utilizzando anche strategie compensative. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali. Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione globale di brevi testi relativamente complessi, riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

	d'indirizzo. Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d'attualità o di lavoro. Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze e descrivere avvenimenti e progetti. Riconoscere la dimensione culturale e interculturale della lingua
METODOLOGIE:	Lezione frontale – Learn by doing – Cooperative Learning Attività di Recupero e Sostegno – Attività di Ricapitolazione e Approfondimento – Didattica Laboratoriale – Video lessons

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Prove scritte strutturate e semi strutturate – colloqui individuali

La valutazione ha tenuto conto del livello di partenza degli studenti, le competenze raggiunte e l'evoluzione del processo di apprendimento

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di testo "New In Design" –P. Gherardelli e.Harrison – Hoepli – Websites – Worksheets – Mindmaps – Lesson Plans

7.1.5 LABORATORI TECNICI

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	• Conoscere strumenti e tecniche di ripresa audiovisiva e di montaggio • Realizzare autonomamente o in team un prodotto multimediale • Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti. • Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. • Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. Utilizzare pacchetti informatici dedicati alla produzione di prodotti audiovisivi
COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	• Conoscere strumenti e tecniche di ripresa audiovisiva e di montaggio • Realizzare autonomamente o in team un prodotto multimediale • Progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti. • Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti. • Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. • Utilizzare pacchetti informatici dedicati alla produzione di prodotti audiovisivi
CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	**TIPI DI NARRAZIONE DEL LINGUAGGIO AUDIOVISIVO** Le parti costitutive di un film: dal fotogramma alla sequenza Serie TV: confronti con il film I generi cinematografici partendo dai Macro generi Commedia e Drammatico Il linguaggio della pubblicità: il Trailer

	IL MONTAGGIO Montaggio invisibile Montaggio visibile Montaggio sui tempi narrativi Raccordi di montaggio Editing e Cutting **LE REGOLE DELLA CONTINUITA** La continuità visiva: cos'è e come viene garantita in sede di montaggio Dialettica tra campo e fuori campo La regola dei 180° Le grandezze scalari: dai campi ai piani **IL VIDEOSAGGIO** Le emozioni attraverso i generi cinematografici Analisi dei film Selezione del materiale filmico da montare in base alla tematica scelta Lavoro di montaggio usando il software Premiere Sonorizzazione Grafica e titolazione
ABILITA':	Lo studente sarà in grado di: • Riconoscere i principi della comunicazione visiva. • Conoscenza di base del linguaggio fotografico e cinematografico e le possibilità che esso offre al processo di comunicazione multimediale • Imparare a gestire la narrazione per immagini, costruendo semplici racconti visivi. • Imparare a gestire la post produzione di un prodotto audio visivo o multimediale

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

METODOLOGIE:	Lezioni frontali e interattive Attività laboratoriale Problem Solving Cooperative Learning
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Le valutazioni saranno ricavate da verifiche orali, scritte e pratiche di tipo laboratoriale, rispettando le griglie di valutazione concordate in dipartimento.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Computer desktop Smartphone LIM Libro di testo in versione cartacea e digitale accompagnato da contenuti digitali integrativi : Corso di linguaggio audiovisivo multimediale, Autore M. Corsi, Editore Hoepli. Appunti dati dalla docente

7 INDICAZIONI SU DISCIPLINE: Organizzazione e Gestione dei processi Produttivi

7.1.6 Schede informative su singole discipline (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	Metodi di analisi del mercato. Funzioni e ruoli all'interno dei differenti modelli organizzativi aziendali. Modelli di rappresentazione del processo produttivo. Criteri e metodi per l'analisi dei costi industriali. Documentare gli aspetti organizzativi ed economici di un'attività produttiva. Interpretare e risolvere le problematiche produttive, gestionali e commerciali.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	MODULO 1: DAI BISOGNI AI BENI, DALL'AZIENDA AL MERCATO UNITA' DIDATTICHE 1) I bisogni e le sue caratteristiche 2) Il mercato e l'entipologia dello stampato 3) Classificazione e tipi di aziende 4) Classificazione delle aziende grafiche MODULO 2 : IL MARKETING UNITA' DIDATTICHE 1) Il marketing, storia e caratteristiche principali 2) Il marketing e il marketing mix 3) Il ciclo di vita del prodotto MODULO 3: ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI UNITA' DIDATTICHE 1) Il Capitale e i fattori produttivi. 2) Il finanziamento 3) Costi e Ricavi. 4) Il preventivo. 5) Layout di Produzione MODULO 4: SALUTE E SICUREZZA SUL LAVORO (ED. CIVICA) UNITA' DIDATTICHE 1) La sicurezza sui luoghi di lavoro (normativa e figure della sicurezza in azienda). 2) Il Documento di valutazione dei Rischi. 3) La valutazione dei Rischi (con particolare riferimento ai reparti di un'azienda del settore grafico). 4) L'utilizzo dei monitor e i rischi della salute.
ABILITA':	Saper riconoscere ed individuare un tipo di azienda; Comprendere le problematiche produttive, gestionali e commerciali di un'azienda; Saper gestire l'equilibrio economico di un'azienda; Saper valutare un preventivo di spesa in relazione ai costi aziendali

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

METODOLOGIE:	Lezioni frontali.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	- Valutazioni scritte - Valutazioni orali
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	-Libro di testo in versione cartacea e in versione digitale accompagnato da contenuti digitali integrativi; - Appunti/sintesi degli argomenti trattati - Utilizzo della LIM in classe.

7.1.7 Progettazione multimediale

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	*Modulo 1:* **LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA** **1 L'AGENZIA** - Aree e ruoli: le figure professionali e il flusso di lavoro. **2 LE FORME DELLA COMUNICAZIONE** - Pubblicità sociale e commerciale. **3 LA CAMPAGNA PUBBLICITARIA** - la comunicazione Coordinata. **4 BRIEF E COPY STRATEGY** - Analisi e stesura di un Brief; vision, mission, target, reason why, main promise, benefit. **5 IL PIANO INTEGRATO DI COMUNICAZIONE** – I mezzi e i formati della comunicazione Pubblicitaria. *Modulo 2:* **L'INFOGRAFICA** **1 ORIGINI DELL'INFOGRAFICA** **2 CARATTERISTICHE** - Tipi di rappresentazione: diagrammi, grafici a torta e linea del tempo, sistema isometrico di rappresentazione, icone, mappe ecc. **3 ORGANIZZAZIONE E LETTURA DEI DATI** *Modulo 3:* **ADVERTSING ONLINE** **1 LE NUOVE FORME DI ADVERTISING** - Social media, social network, social sharing. **2 L'EVOLUZIONE DEL MARKETING** - Dal relationship marketing, alla guerrilla marketing. Nuove figure professionali: il Seo. **3 IL SITO WEB** - Tipi di sito: personale, aziendale, commerciale, istituzionale. Sito statico e dinamico. **4 LA STRUTTURA DEL SITO** - L'Home page: testa, corpo e piede. Lo sviluppo delle pagine.

ABILITA':	1 Utilizzare con sicurezza mezzi e strumenti tecnici per il disegno 2 Saper costruire figure e composizioni utilizzando tutti i principi della conformazione visiva 3 capacità di osservazione, analisi e percezione visiva 4 Saper organizzare i tempi e le modalità di esecuzione delle fasi progettuali ed esecutive del lavoro nel rispetto delle scadenze richieste
METODOLOGIE:	LEZIONE FRONTALE E ATTIVITA' LABORATORIALI LEZIONI FRONTALI DaD SINCRONA (VIDEO LEZIONI)
CRITERI DI VALUTAZIONE:	VALUTAZIONE SCRITTO/GRAFICA TEST DI VERIFICA
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	LIBRO DI TESTO, DISPENSE, SLIDE E SUPPORTI MULTIMEDIALI E VIDEO LEZIONI.

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

7.1.8 TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	*Modulo 1:* **LA STAMPA DIGITALE (CLILL)** 1. La rivoluzione della scrivania e la nascita del desktop publishing 2. Le tecnologie di stampa a toner e a getto d'inchiostro 3. I diversi supporti di stampa e le applicazioni nel mercato grafico *Modulo 2:* **ALLESTIMENTO (CLILL)** 1. Le fasi del processo produttivo e la fase di allestimento 2. La legatoria e i tipi di legature: tipi di punto metallico e tipi di brossura 3. Le segnature: pieghe parallele e pieghe incrociate 4. Il processo produttivo del libro: corpo libro e copertina *Modulo 3:* **I SISTEMI DI GESTIONE AMBIENTALE (ed. Civica)** 1. L'impronta ecologica delle aziende grafiche 2. Problematiche dell'azienda grafica: il CER e il FIR 3. Normativa a tutela in Italia e in Europa: il Testo Unico Ambientale *Modulo 4:* **I SISTEMI DI GESTIONE E IL CONTROLLO QUALITA' dello stampato** 1. Criteri e strumenti per il controllo della qualità: Densitometro e scale di controllo 2. Parametri per il controllo qualità dello stampato *Modulo 5*: **LA RETE: DAI SOCIAL NETWORK AL METAVERSO (ed. Civica)** La condivisione dei saperi La comunicazione in rete Metaverso, blockchain, NFT

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

ABILITA':	1. Conoscere le specifiche tecniche e il flusso di lavoro del processo di stampa digitale 2. Conoscere il funzionamento degli impianti e delle apparecchiature del ciclo produttivo; saper gestire le fasi nell'area di post stampa 3. Conoscere la normativa e le regole comunitarie in materia di tutela dell'ambiente. 4. Saper riconoscere e analizzare uno stampato finito. Saper individuare eventuali difetti e proporre soluzioni nella fase di produzione 5. Conoscere e gestire la comunicazione sui canali digitali
METODOLOGIE:	LEZIONE FRONTALE, FLIPPED CLASSROOM, BRAINSTORMING, RICERCHE SU RIVISTE SPECIALIZZATE DEL SETTORE.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	TEST DI VERIFICA A RISPOSTA APERTA, FLIPPED CLASSROOM, VERIFICHE ORALI, CONFRONTI DI GRUPPO SU TEMATICHE E ARGOMENTI TECNICI.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	DISPENSE DEL DOCENTE, SUPPORTI MULTIMEDIALI, SITI E RIVISTE SPECIALIZZATE DEL SETTORE.

7 INDICAZIONI SU DISCIPLINE: MATEMATICA

7.1.9 Schede informative su singole discipline (competenze –contenuti – obiettivi raggiunti)

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	-Comprendere le dimostrazioni presentate nei vari campi proposti; -Usare il simbolismo matematico; -risolvere problemi per via sintetica e analitica; -Saper tracciare il grafico di una funzione matematica.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:	Modulo n. 1 – COMPLEMENTI DI ALGEBRA Equazioni e Disequazioni irrazionali; Disequazioni con modulo; Equazione esponenziali e logaritmiche.

Amm. Finan e Marketing | Grafica e Comunicazione | Serv. per la San. e Ass. Sociale | Servizi Commerciali | Turismo

(anche attraverso UDA o moduli)	**Modulo n. 2 –** FUNZIONI REALI DI VARIABILI REALI Funzioni e loro generalità: classificazione, dominio, codominio e principali proprietà; Funzioni irrazionali; Funzioni pari e dispari; Funzioni monotone; Ricerca del campo di esistenza delle funzioni. **Modulo n. 3 –** LIMITI DELLE FUNZIONI Intorni di un punto e punto di accumulazione; Concetto di limite di una funzione, limiti finiti e limiti infiniti; Teoremi sui limiti, forme di indeterminazione. **Modulo n. 4 –** FUNZIONI CONTINUE E CALCOLO DEI LIMITI Funzioni continue e loro proprietà; Punti di discontinuità di una funzione; Il calcolo dei limiti delle funzioni continue. Limiti notevoli; Ricerca degli asintoti verticali, orizzontali ed obliqui. **Modulo n. 5 –** IL CALCOLO DIFFERENZIALE Definizione di derivata di una funzione in un punto; Derivabilità e continuità di una funzione; Significato geometrico della derivata di una funzione; Derivate di alcune funzioni elementari; Teoremi sul calcolo delle derivate.
ABILITA':	Sviluppare in modo autonomo dimostrazioni semplici o comunque simili a quelle studiate;

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

	Acquisire capacità tecnica per risolvere esercizi riguardanti gli argomenti trattati.
METODOLOGIE:	Lezioni frontali; -Esercizi svolti con analisi delle strategie di calcolo; -Analisi dei vari aspetti di un problema e discussione; -Esercizi di chiarimento, conferma e/o approfondimento; -Attività di recupero in itinere.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Per le prove sia orali che scritte si è tenuto conto dei seguenti indicatori : -Pertinenza delle risposte ; -Conoscenza dei contenuti; -Completezza delle risposte; -Uso corretto delle formule e del linguaggio matematico; -Capacità di rielaborare i contenuti. -Griglia di valutazione
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	- Libro di testo; -Appunti presi durante le lezioni; -Raccolta di esercizi; **-Utilizzo della LIM in classe.**

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

7.1.10 SCIENZE MOTORIE

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina: SCIENZE MOTORIE	Adottare le norme di una corretta alimentazione, assumendo comportamenti responsabili ai fini della sicurezza e del mantenimento della salute dinamica. Riconoscere l'importanza delle attività motorie nel tempo. Utilizzare i contenuti teorici, di principali sport individuali e di squadra, per il benessere individuale e collettivo.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: (anche attraverso UDA o moduli)	Le funzioni nutritive degli alimenti e gli effetti che hanno sul nostro organismo. Gli effetti del doping e delle droghe ai fini della prevenzione e della sicurezza personale. Le strategie e regole di principali sport, il loro aspetto educativo e sociale. L'evoluzione dei giochi e degli sport nella cultura e nella tradizione. Nozioni sulle metodologie di allenamento.

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

	MODULO 1 Identità e appartenenza Sport individuali e di squadra. Alimentazione e sport. Alimentazione equilibrata. Le regole del fair play nello sport. MODULO 2 (La sicurezza) Muoversi in sicurezza. Traumi e primo soccorso. Sport individuali e di squadra. MODULO 3 Educazione alla salute (problematiche legate all'uso di droghe, integratori e doping). Il doping; gli integratori, le droghe. Regole di principali sport. Strategie di gioco. La cooperazione del gruppo. MODULO 4 Lo sport nella storia. Lo sport nell'antichità. Le Olimpiadi moderne. Le Paralimpiadi.

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

	Riscaldamento, allenamento, defaticamento.
ABILITA':	Saper curare l'alimentazione relativa al fabbisogno quotidiano. Saper assumere comportamenti funzionali alla sicurezza e interpretare le dinamiche afferenti al mondo sportivo e all'attività fisica. Saper interpretare le diverse caratteristiche dei giochi e degli sport nelle varie culture. Saper descrivere attività ludiche, sportive e in ambiente naturale.
METODOLOGIE:	La metodologia utilizzata ha sempre cercato di coinvolgere la totalità degli studenti, sia nelle fasi di elaborazione che di organizzazione delle attività, di valorizzare la loro personalità, di migliorare l'autostima individuale e favorire l'autocorrezione degli errori. Si è dato infine spazio a varianti operative ed elaborazioni personali.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Per le verifiche sono stati utilizzati: questionari, attività di ricerca e prove orali; La valutazione ha tenuto conto : dell'interesse degli allievi per gli argomenti proposti; dell'attenzione dimostrata; dell'impegno; della partecipazione al dialogo educativo e dei progressi realizzati rispetto al livello di partenza.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Libro di testo, appunti forniti dall'insegnante, video e video-lezioni di approfondimento.

7.1.11 Religione

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:	**Religione**

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: **(anche attraverso UDA o moduli)**	Bioetica e religioni.
ABILITA':	Acquisire un linguaggio etico e partecipazione al dialogo interreligioso.
METODOLOGIE:	Avere un giudizio critico riguardo i problemi morali.
CRITERI DI VALUTAZIONE:	Partecipazione alla lezione e dialogo educativo e formativo.
TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:	Testo religione.Lim e documentari.

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

7.2 ELENCO DEI LIBRI DI TESTO

MATERIA	AUTORE	TITOLO	EDITORE
Italiano Letteratura	Baldi Giusso Razetti Zaccaria	Le occasioni della letteratura Dall'età post unitaria ai giorni nostri	Pearson Paravia
Storia	Calvani Vittoria	Una storia per il futuro	A. Mondadori Scuola
Matematica	M. Re Fraschini - G. Grazzi	Lineamenti di matematica	Atlas
Inglese	Gherardelli P. Harrison E. Willey	New In design	HOEPLI
Tecn.proc. prod.	Picciotto Angelo	Tecniche dei processi di produzione	Inedition
Org..dei proc.Prod.	Picciotto Angelo	Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Inedition
Laboratori tecnici	Michele Corsi	Click & Net	Hoepli
Scienze motorie e sportive	Vicini Marisa	Diario di scienze motorie e sportive	Archimede edizioni
Progettazione Multimediale	S.Legnani C.Mastantuono T.Peraglie - R.Soccio	Competenze grafiche. Progettazione Multimediale	CLITT
Religione	Solinas Luigi	All'ombra del Sicomoro	Marietti

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

8 *VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI*

VERIFICHE E TIPOLOGIE DI VERIFICHE

- Colloqui individuali
- Prove strutturate e semi-strutturate
- Quesiti a risposta singola o multipla
- Trattazione sintetica di argomenti
- Soluzione di casi aziendali
- Analisi del testo
- Articoli, interviste e lettere
- Esercitazioni al computer

8.1 Criteri di valutazione

Il Consiglio di Classe ha privilegiato la valutazione formativa, in modo tale da fornire agli studenti le continue e necessarie informazioni sui livelli di apprendimento. Nella valutazione sommativa, oltre al profitto, accertato mediante le varie prove di verifica, è stato tenuto presente il livello motivazionale all'apprendimento, rilevato mediante l'osservazione diretta degli alunni sulla base dei seguenti indicatori:

- partecipazione
- frequenza
- impegno
- interesse
- effettivo progresso ed avanzamento del singolo nel percorso formativo - didattico rispetto ai livelli di partenza

Il Consiglio di Classe ha deciso di adottare i criteri di valutazione riportati nella tabella allegata, tenuto conto dei relativi livelli tassonomici approvati dal Collegio dei Docenti. La valutazione è espressa in decimi.

Il grave ostacolo dell'uniformità valutativa deriva dall'uso di un linguaggio soggettivo: è fondamentale quindi standardizzare la terminologia sia nel significante che nel significato. E' stata adottata una scala di misurazione a 7 livelli (secondo i criteri docimologici più affermati):

LIVELLO	TERMINE	CORRISPONDENZA NUMERICA
1	Gravemente insufficiente	2/3
2	Insufficiente	4
3	Accettabile	5
4	Sufficiente	6
5	Discreto	7
6	Buono	8
7	Ottimo/Eccellente	9-10

I termini devono assumere un significato univoco per ognuna delle tre competenze oggetto di valutazione.

8.2 Criteri attribuzione credito

Il Consiglio di Classe, nella valutazione del credito scolastico, attenendosi ai criteri stabiliti dalla normativa vigente / tabella crediti, procederà all'assegnazione del relativo punteggio sulla base dei seguenti criteri :

-si valuterà positivamente un percorso didattico lineare e senza debiti formativi;

-si valuteranno positivamente l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo;

-si prenderanno in considerazione, infine, la partecipazione ad attività complementari e integrative ed eventuali crediti formativi.

Ai sensi dell'art. 15 del d. lgs. 62/2017, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno fino a un massimo di quaranta punti, di cui dodici per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Premesso che la valutazione sul comportamento concorre alla determinazione del credito scolastico, il consiglio di classe, in sede di scrutinio finale, procede all'attribuzione del credito scolastico a ogni candidato interno, sulla base della tabella di cui all'allegato A al D. Lgs 62/2017 nonché delle indicazioni fornite dall Art.11 **O.M. 55 del 22/03/2024**

In particolare, il Collegio dei Docenti ha deliberato l'adozione dei seguenti INDICATORI per l'attribuzione, nell'ambito della relativa banda, del punteggio aggiuntivo relativo al credito scolastico:

1. Assiduità e frequenza (non più di 125 ore di assenza)
2. Impegno e partecipazione al dialogo educativo (media dei voti non inferiore a 7);
3. Partecipazione ad attività complementari ed integrative;
4. Crediti formativi esterni;
5. Giudizio relativo alla Religione cattolica e/o attività alternative (non inferiore a Buono);
6. Voto di condotta (non inferiore ad 8);
7. Attività di Alternanza/PCTO (voto/giudizio non inferiore a 8).

Il punteggio aggiuntivo sarà attribuito in presenza di almeno 4 dei suddetti indicatori.

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

8.3 Griglie di valutazione (da allegare al presente verbale)

Griglia di valutazione I e II prova secondo le disposizioni del D.M. 769/18; nuovi professionali secondo le disposizioni del D.M. 164/22

La simulazione scritta della II prova Grafica è stata svolta in data 4 MAGGIO 2024

(registrare la data sul registro di classe in ARGO)

Griglia di valutazione del colloquio nazionale - Allegato A dell' ' O.M. 55 del 22/03/2024

La simulazione del colloquio è stata svolta in data in data 8 MAGGIO 2024

(registrare la data sul registro di classe in ARGO)

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it

ELENCO E FIRMA DEGLI STUDENTI DELLA CLASSE

Il Documento del 15 maggio è stato sottoscritto dal coordinatore con tutti gli studenti

	ELENCO STUDENTI	FIRMA
1	**ANDREOZZI CAROLINA**	
2	**BASCO SABRINA**	
3	**D'ALTERIO DAVIDE**	
4	**D'ALTERIO GIOVANNI**	
5	**DE DILECTIS SIMONA**	
6	**DE RISO FABIANA**	
7	**DEL PRETE CARMINE**	
8	**FARALDO MIRIANA**	
9	**LEGORANO RAFFAELE**	
10	**NAPPA SALVATORE**	
11	**NOCCHIERO NICOLA**	
12	**RICCIO VINCENZO**	
13	**SABATINO SABRINA**	
14	**SANGIULIANO ALBERTO**	
15	**VELO MANUELE**	

Aversa 14/05/2023

VIA GRAMSCI - 81031 - AVERSA - DISTRETTO 15 - TEL 081/0081627 - FAX 081/5032831
Cod. Fisc. 90030640610 - Cod. mecc. CEIS027007 - Sito Internet: www.matteiaversa.it - E-mail ceis027007@istruzione.it