PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI

MATERIA : TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA – Laboratorio Informatico Industriale –

Indirizzo:Tecnico Grafico

ANNO DI CORSO : Classi Prime

<table>
<tr><td colspan="3">MODULO N. 1 :Il Disegno nelle sue forme</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Unita’ didattica 1

La percezione visiva e lo spazio impossibile</td><td>Contenuto
- La percezione visiva: si vede ciò che si conosce
- Elementi di base della comunicazione visiva</td><td rowspan="2">Tempi

9 ore</td></tr>
<tr><td>Obiettivi

Acquisire la conoscenza:
- dei sistemi di visione
- dei principali elementi della teoria della percezione
Acquisire la capacità di analizzare percorsi di lettura.
Acquisire la conoscenza dei meccanismi di rappresentazione dello spazio impossibile</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Unità Didattica 2

La rappresentazione visiva</td><td>Contenuto
- La rappresentazione visiva: conoscere attraverso la visione
- La linea
- La forma
- La luce
- Il colore
- Il movimento
- Convenzioni e codici
Comunicazione e rappresentazione di fatti e fenomeni</td><td rowspan="2">Tempi
15 ore</td></tr>
<tr><td>Obiettivi
Acquisire la capacità di:
- Conoscere attraverso la visione
- Riconoscere le diverse funzioni svolte dalla linea in un’immagine
- Riconoscere le forme fondamentali con le relative proprietà geometriche e grafiche
- Esprimere e riconoscere il movimento anche in un’immagine statica
- Costruire immagini grafiche per rappresentare fatti e fenomeni.
Conoscere l’origine dei colori ed il loro significato simbolico</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Unita’ didattica 3

Le basi della rappresentazione grafica</td><td>Contenuto
- Evoluzione storico-culturale dei codici grafici
- Rappresentazione in scala
- Le basi della metrologia
Il disegno a mano libera</td><td rowspan="2">Tempi
12 ore</td></tr>
<tr><td>Acquisire la capacità di:
- rappresentare in scala un oggetto
- disegnare a mano libera
Acquisire la conoscenza:
- del Sistema Internazionale di misura (SI)
- dell’evoluzione storica delle tecniche di rappresentazione</td></tr>
<tr><td></td><td>Contenuto</td><td>Tempi</td></tr>
</table>

Unita' didattica 4 **Il disegno geometrico**	- Il disegno geometrico: finalità, rapporto con la geometria descrittiva - Strumenti ed attrezzi per il disegno - Risoluzione grafica di fondamentali problemi geometrici Aggregazione e composizione di figure piane **Obiettivi** Acquisire la capacità di: - utilizzare gli strumenti da disegno - utilizzare le norme basilari nella rappresentazione grafica - eseguire semplici quotature dimensionali - risolvere graficamente problemi geometrici. Acquisire la conoscenza: - dei formati unificati dei fogli da disegno - delle diverse matite e spessori da utilizzare per disegnare	**18 ore**
MODULO N. 2 : Metodi di rappresentazione		
Unita' didattica 1 **Metodi di rappresentazione**	**Contenuto** - Tecnica delle proiezioni - Proiezioni ortogonali Proiezioni assonometriche Acquisire la capacità: - di utilizzare le proiezioni ortogonali per la rappresentazione grafica degli oggetti - di applicare il metodo delle proiezioni assonometriche per la rappresentazione tridimensionale degli oggetti	**Tempi** **18 ore**
Unita' didattica 2 **Introduzione alle tecnologie informatiche CAD**	**Contenuto** - Elementi di base di una stazione grafica - Software di Autocad - Comandi di servizio e di lavoro - Comandi di quotatura automatica, modifica e di gestione Elementi di base della modellazione solida **Obiettivi** Acquisire la capacità di: - utilizzare i comandi di Autocad - utilizzare comandi di servizio di Autocad - realizzare disegni con Autocad - effettuare quotature e modifiche ai disegni con Autocad - conoscere i primi elementi di modellazione solida Acquisire la conoscenza: - delle procedure di base per l'uso della stazione grafica del software per il disegno computerizzato	**Tempi** **21 ore**
		102 ore