PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI

MATERIA : TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE

ANNO DI CORSO : CLASSE TERZA

<table>
<tr><td colspan="3">MODULO N. 1 : I PROCESSI PRODUTTIVI</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Unita’ didattica 1

Cos’è un processo produttivo</td><td>Contenuto: Le caratteristiche dei medie e i processi della comunicazione. Introduzione al processo di produzione dello stampato: prestampa – stampa – allestimento.</td><td rowspan="2">Tempi: SETTEMBRE</td></tr>
<tr><td>Obiettivi: Conoscere i diversi processi produttivi della comunicazione</td></tr>
<tr><td colspan="3">MODULO 2: DALLA STORIA DELLA STAMPA AL SOFTWARE PER LA GRAFICA</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Unita’ didattica 1

I processi tradizionali: xilografia - calcografia - litografia - serigrafia</td><td>Contenuto: Le tecniche di stampa tradizionali e le loro matrici</td><td rowspan="2">Tempi: OTTOBRE</td></tr>
<tr><td>Obiettivi: conoscere le tecniche grafiche tradizionali e il ruolo nelle arti visive e nella comunicazione</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Unita’ didattica 3

La stampa a caratteri mobili e la nascita dell’editoria; dagli ex libris al monogramma delle case editrici;</td><td>Contenuto: l’invenzione della stampa di Gutembergh, gli strumenti di stampa, evoluzione tecnologica e nascita delle case editrici.</td><td rowspan="2">Tempi: NOVEMBRE</td></tr>
<tr><td>Obiettivi: Conoscere la storia della stampa.</td></tr>
<tr><td>Unita’ didattica 4

L’interfaccia e introduzione all’uso di Adobe Illustrator, gli strumenti di base del software</td><td>Contenuto: L’ interfaccia e gli strumenti di base, introduzione alla grafica vettoriale

Obiettivi: Conoscere gli strumenti di base del software Adobe Illustrator</td><td>Tempi: DICEMBRE</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
</table>

MODULO N. 3 : I MATERIALI PER LA PRODUZIONE A STAMPA		
Unita' didattica 1 La carta: tipologie di carta, caratteristiche tecniche e formati	**Contenuto:** I formati UNI della carta; le tipologie di carta in commercio; caratteristiche tecniche della carta. **Obiettivi:** Saper individuare formati e misure della carta e conoscere le principali caratteristiche tecniche delle diverse tipologie.	**Tempi: GENNAIO**
Unita' didattica 4 Ed. Civica - I sistemi di gestione ambientale a tutela: le certificazione FSC	**Contenuto:** I sistemi di gestione e le certificazioni ambientali **Obiettivi:** Conoscere le normative a tutela dell'ambiente.	**Tempi: FEBBRAIO**
Unita' didattica 9 l'interfaccia e introduzione all'uso di Adobe Photoshop, gli strumenti di base del software	**Contenuto:** L' interfaccia e gli strumenti di base, introduzione alla grafica raster **Obiettivi:** Conoscere gli strumenti di base del software Adobe Photoshop	**Tempi: MARZO**

MODULO N. 4 : LA COLORIMETRIA		
Unita' didattica 3 **Descrivere un colore: tinta, saturazione e luminosità e temperatura colore**	**Contenuto:** dalla percezione dei colori alle caratteristiche oggettive del colore tinta, saturazione e luminosità **Obiettivi:** Conoscere i colori della sintesi additiva, i colori della sintesi sottrattiva. Conoscere le caratteristiche soggettive della percezione visiva; conoscere gli elementi oggettivi del colore e la loro gestione	**Tempi: MARZO/APRILE**

Unita' didattica 4 **GESTIONE DEL COLORE DIGITALE:** **GAMUT E SPAZI COLORE**	**Contenuto:** Le periferiche digitali e la gestione del colore da RGB a CMYK **Obiettivi:** Saper gestire il corretto uso delle periferiche per la stampa	**Tempi: APRILE**
Unita' didattica 6 **Adobe Photoshop, il menù IMMAGINE: metodo, regolazione e dimensione immagine**	**Contenuto:** conoscere e saper gestire gli strumenti di regolazione avanzati **Obiettivi:** Saper gestire il colore in digitale	**Tempi: MAGGIO**