PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI

MATERIA : TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE

ANNO DI CORSO : CLASSE QUINTA

MODULO N. 1 : LE TECNOLOGIE DEL NOVECENTO - CLILL		
Unita' didattica 1 **La rivoluzione della scrivania e la nascita del desktop publishing**	**Contenuto** La nascita del desktop publishing **Obiettivi** Conoscere l'evoluzione tecnologico che ha caratterizzato la nascita della figura professionale d'indirizzo	**Tempi** *Settembre*
Unita' didattica 2 **La stampa digitale: le tecnologie a toner e getto d'inchiostro**	**Contenuto** Le tecnologie digitali **Obiettivi** Conoscere le fasi principali, gli strumenti e le tipologie di macchine da stampa digitali.	**Tempi** *Ottobre*
esercitazione 1: normalizzazione e ottimizzazione del file pdf da illustrator	Obiettivo: preparare un file illustrator con elementi vettoriali e raster e convertirlo in un pdf stampa-ready normalizzato, controllato e ottimizzato.	**Tempi** Ottobre
MODULO N. 2 ALLESTIMENTO - CLILL		
Unita' didattica 1 **Legatoria**	**Contenuto** Gli aspetti fondamentali della legatoria. **Obiettivi** Conoscere gli aspetti fondamentali e le diverse tipologie di legatoria**.**	**Tempi** *Novembre*
Unita' didattica 4 Taglio, pieghe e raccolta delle segnature	**Contenuto** Le diverse tipologie di pieghe e di piegatrici, la raccolta delle segnature e il taglio. **Obiettivi** Conoscere le fasi principali dell'allestimento di un prodotto editoriale	**Tempi** *Dicembre*

esercitazione 5: impaginazione, imposition e calcolo delle segnature di un pieghevole in indesign	Obiettivo: impaginare un pieghevole promozionale a tre ante, formato chiuso 10x20 cm e aperto 30x20 cm, predisporre la sua imposition su foglio macchina 50x70 e calcolare le segnature e la resa produttiva simulando un flusso reale di prestampa.	**Tempi** *Dicembre*
MODULO N. 3 : Ed. Civica I SISTEMI DI GESTIONE AMBIENTALE		
Unita' didattica 1 **Ed. Civica - Impronta ecologica delle aziende grafiche (riferimenti normativi)**	**Contenuto** Regole e norme che regolano il corretto comportamento dei materiali nei processi produttivi **Obiettivi** Conoscenza della normativa e applicazione delle regole comunitarie in materia di tutela dell'ambiente	**Tempi** *Febbraio*
Unita' didattica 2 **Problematiche dell'azienda grafica**	**Contenuto** Il workflow produttivo e problematiche **Obiettivi** Conoscere i sistemi di sicurezza e l'utilizzo corretto delle attrezzature delle macchine da stampa per la tutela ambientale	**Tempi** *Marzo*
MODULO N. 4 : I SISTEMI DI GESTIONE E IL CONTROLLO QUALITA'		
Unita' didattica 1 **Criteri e strumenti per il controllo della qualità**	**Contenuto** Tecniche e strumenti per il controllo della qualità. **Obiettivi** Conoscere lo strumento (densitometro) e le tecniche necessarie per il controllo della qualità.	**Tempi** *Aprile*
Unita' didattica 2 **Parametri per il controllo della qualità**	**Contenuto** I parametri principali necessari per il controllo della qualità del prodotto. **Obiettivi** Conoscere i parametri di misurazione e le tipologie di controllo di qualità dello stampato	**Tempi** *Aprile/Maggio*

MODULO N.5: LA RETE e i social network - Ed. Civica		
Unita' didattica 2 **Algoritmi e controllo della vita quotidiana** **Unita' didattica 3** **La narrazione fuori e dentro le piattaforme**	**Contenuto:** Comprendere il concetto di algoritmi e il loro ruolo nella nostra vita quotidiana. Esplorare le implicazioni etiche e sociali dell'uso degli algoritmi. **Obiettivi:** Analizzare come gli algoritmi influenzano decisioni quotidiane, dalla selezione di contenuti online alla raccomandazione di prodotti.Sviluppare competenze critiche nel valutare l'impatto degli algoritmi sulla privacy e sulla sicurezza personale.	**Tempi** *Aprile/Maggio*
esercitazione 7: creazione di una timeline animata con photoshop utilizzando elementi da illustrator	Obiettivo: realizzare una breve animazione in photoshop utilizzando illustrazioni e testi provenienti da file di archivio di illustrator, costruendo una timeline con movimento e dissolvenze di elementi grafici.	**Tempi:** *Maggio*