**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

|  |
| --- |
| **MATERIA: ITALIANO INDIRIZZO: TECNICO** |

**ANNO DI CORSO: QUINTO**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : Fine ottocento** |
| **Unita’ didattica 1****I**l verismo | **Contenuto**I movimenti e i generi letterari di fine Ottocento | **Tempi Ottobre** |
| **Obiettivi:** Conoscere il contesto storico- culturale di fine Ottocento  |
| **Unita’ didattica 2****G. Verga** | **Contenuto**La vita e le opere di Verga ed altri autori | **Tempi : Novembre** |
| **Obiettivi***Conoscere autori e testi del Verismo Italiano* |
| **MODULO N. 2 : Il Decadentismo** |
| **Unita’ didattica 1****Il Decadentismo** | **Contenuto**Caratteri generali del Decadentismo in Italia e in Europa | **Tempi: Dicembre** |
| **Obiettivi*** *Conoscere il contesto storico-culturale tra Ottocento e Novecento*
 |
| **Unita’ didattica 2****G.D’Annunzio** | **Contenuto**La vita e le opere di D’Annunzio | **Tempi: Dicembre** |
| **Obiettivi*** *Conoscere i principali momenti biografici e le opere maggiori*
 |
| **Unita’ didattica 3****G.Pascoli**  | **Contenuto**La vita e le opere di Pascoli | **Tempi: Gennaio** |
| **Obiettivi*** *Conoscere i principali momenti biografici, le opere maggiori e saper svolgere la parafrasi dei testi studiati*
 |
| **MODULO N. 3 : Il Decadentismo** |
| **Unita’ didattica 1****La cultura nell’eta’ delle avanguardie** | **Contenuto**Il Futurismo | **Tempi: Febbraio** |
| **Obiettivi*** *Conoscere il contesto storico e culturale del primo Novecento*
 |
| **Unita’ didattica 2****L.Pirandello** | **Contenuto**La vita e le opere | **Tempi: Febbraio** |
| **Obiettivi***Conoscere i principali momenti biografici e le opere maggiori* |
| **Unità didattica 3****I. Svevo**  | **Contenuto**La vita e l’opera: “La Coscienza di Zeno”**Obiettivi***Conoscere i principali momenti biografici e le opere* | **Tempi: Febbraio** |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 4: La poesia tra gli anni venti e trenta** |
| **Unita’ didattica 1****G. Ungaretti** | **Contenuto**La vita e le opere | **Tempi: Marzo** |
| **Obiettivi***Conoscere i momenti biografici e le scelte poetiche* |
| **Unita’ didattica 2****S. Quasimodo** | **Contenuto**La vita e le opere | **Tempi: Aprile** |
| **Obiettivi*** *Conoscere i momenti biografici e le scelte poetiche più significative*
 |
| **Unita’ didattica 3****E. Montale** | **Contenuto**La vita e le opere | **Tempi: Maggio** |
| **Obiettivi*** *Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetiche più significative. Saper svolgere la parafrasi dei testi studiati*
 |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : Storia Indirizzo: Tecnico**

**ANNO DI CORSO: QUINTO**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : Recupero e consolidamento** |
| **Unita’ didattica 1*****L’Italia dopo l’Unità*** | **Contenuti:****-**I problemi dell’Italia post-unitaria | **Tempi**Settembre/ Ottobre |
| **Obiettivi**-Individuare le caratteristiche e i problemi dell’Italia post-unitaria |
| **MODULO N.2 : L’età dei nazionalismi** |
| **Unita’ didattica 1**Belle époque e società di massa | **Contenuti:**-Ottimismo del ‘900-Mito e realtà della Belle Epoque | **Tempi**Ottobre |
| **Obiettivi:**- Conoscere le caratteristiche della società e dell’economia della fine del secolo XIX  |
| **Unita’ didattica 2**L’età giolittiana | **Contenuti:**-Elementi essenziali del progetto politico di Giolitti | **Tempi**Novembre |
| **Obiettivi**Conoscere il programma politico di Giolitti |
| **Unita’ didattica 3****Prima guerra mondiale** | **Contenuti:****-**Vecchi rancori e nuove alleanze-Scoppio della guerra-Resa della Germania e vittoria degli alleati | **Tempi**Dicembre |
| **Obiettivi:**-Conoscere le cause e i fatti principali della prima guerra mondiale |
| **Unita’ didattica 4****La rivoluzione russa** |  **Contenuti:**-Da Lenin a Stalin | Tempi Gennaio |
| **Obiettivi:**-Conoscere le cause e gli eventi principali della rivoluzione russa |
| **MODULO N. 3: L’età dei totalitarismi** |
| **Unita’ didattica 1****Il fascismo** | **Contenuti****-**Nascita del fascismo-Mussolini al Governo | **Tempi:** **Febbraio** |
| **Obiettivi**Conoscere gli elementi essenziali del progetto politico di Mussolini |
| **Unita’ didattica 2****La crisi del ‘29** | **Contenuti****-**Crollo di Wall Streat | **Febbraio** |
| **Obiettivo****-**Conoscere la situazione del primo dopoguerra |
| **Unita’ didattica 3****Il nazismo** | **Contenuti****-**Nascita del nazismo-Progetto politico di Hitler | **Marzo** |
| **Obiettivi**Conoscere gli elementi essenziali del progetto politico Hitler |
| **MODULO N.4: I giorni della follia** |
| **Unita’ didattica 1****Seconda guerra mondiale** | **Contenuti:**-Seconda guerra mondiale | **Tempi**Aprile |
| **Obiettivi:**- Conoscere le cause e i fatti principali della seconda guerra mondiale-Conoscere l’olocausto e le foibe |
| **Unità didattica 2** **La guerra “parallela” dell’Italia – La Resistenza** | **Contenuti:**-La Resistenza italiana | **Aprile** |
| **Obiettivi****-**Conoscere i principali avvenimenti che hanno caratterizzato il periodo della resistenza italiana |
| **Unita’ didattica 4****La guerra fredda** | **Contenuti:**- La guerra fredda e l’equilibrio del terrore | **Tempi**Maggio |
| **Obiettivi:**- Conoscere i caratteri fondamentali della guerra fredda e della distensione |
| **MODULO N. 5: L’Italia in Europa** |
| **Unita’ didattica 1****Nascita dell’unione europea** | **Contenuti:**- L’Italia della ricostruzione-Il miracolo economico-L’Unione Europea | **Tempi**Maggio |
| **Obiettivi:**- Conoscere le caratteristiche e i problemi dell’Italia del secondo dopoguerra |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : MATEMATICA indirizzo TECNICO(GRAFICA E COMUNICAZIONE, TURISMO, AFM, SIA ) ANNO DI CORSO : QUINTO**

|  |
| --- |
| **MODULO 2: FUNZIONI REALI DI VARIABILI REALI**  |
| **Unita’ didattica 1****Funzioni e loro generalità.****Classificazione.** | **Contenuto****Classificazione, dominio e codominio** | **Tempi****Ottobre****Novembre** |
| **Obiettivi****Conoscenza dei concetti di funzione, di dominio e di codominio.** |
| **Unita’ didattica 2****Funzioni pari e dispari****Funzioni monotone****Ricerca del campo di esistenza delle funzioni .** | **Contenuto****Funzioni reali di variabile reale; crescenti, decrescenti, pari e dispari; dominio e codominio di una funzione.** | **Tempi****Dicembre** |
| **Obiettivi****Saper disegnare il grafico approssimativo di semplici funzioni.** |
| **MODULO N. 3 : LIMITI DELLE FUNZIONI** |
| **Unita’ didattica 1****Intorni e intervalli. Limiti delle funzioni reali di una variabile reale.** | **Contenuto****Concetto di intorno, concetto di limite finito di una funzione.** | **Tempi****Gennaio** |
| **Obiettivi****Saper fare la verifica dei limiti finiti di semplici funzioni.** |
| **Unita’ didattica 2****Teoremi sui limiti, forme di indeterminazione.** | **Contenuto****Semplici operazioni sui limiti.** | **Tempi****Febbraio** |
| **Obiettivi****Saper risolvere semplici operazioni sui limiti.** |

|  |
| --- |
| **MODULO 4: LE FUNZIONI CONTINUE ED IL CALCOLO DEI LIMITI DELLE FUNZIONI** |
| **Unita’ didattica 1****Funzioni continue e loro proprietà.** | **Contenuto****Definizione di funzione continua, rappresentazione sul piano cartesiano.** | **Tempi****Marzo** |
| **Obiettivi****Conoscenza dei concetti di funzione continua, saper rappresentare graficamente semplici funzioni lineari.** |
| **Unita’ didattica 2****Il calcolo dei limiti delle funzioni. Limiti notevoli.** | **Contenuto****Semplici operazioni sui limiti;** | **Tempi****Aprile** |
| **Obiettivi****Saper applicare le proprietà dei limiti.**  |
| **MODULO N. 5 : IL CALCOLO DIFFERENZIALE**  |
| **Unita’ didattica 1****Le derivate delle funzioni di una variabile.** | **Contenuto****Rapporto incrementale e derivata di una funzione in un punto.** | **Tempi****Aprile-Maggio** |
| **Obiettivi****Saper calcolare il rapporto incrementale di semplici funzioni razionali.** |
| **Unita’ didattica 2****Teoremi sul calcolo delle derivate.** | **Contenuto****Operazioni sulle derivate** | **Tempi****Maggio -Giugno** |
| **Obiettivi****Saper risolvere semplici operazioni sulle derivate.** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: *INGLESE* indirizzo: *GRAFICA E COMUNICAZIONE***

**ANNO DI CORSO: V**

|  |
| --- |
| **MODULO 0****Orientamento e motivazione all’apprendimento****O**BIETTIVI:* Favorire la capacità autoriflessiva, funzionale alla costruzione di un progetto di vita
* Contrastare pregiudizi di genere
* Approfondire conoscenze ed esperienze negli specifici ambiti disciplinari attraverso l’interazione con orientatori in laboratori di didattica orientativa e PCTO.
* Consolidare gli orientamenti maturati e le conoscenze richieste per l’accesso agli studi universitari
* Consolidare gli orientamenti maturati durante il PCTO relativi al mondo del lavoro.

In particolare, durante l’anno scolastico, saranno sviluppate le LIFE SKILLS e FUTURE SKILLS and EMPLOYABILITY |
| **MODULO N. 1: REVISION OF PAST TOPICS****Obiettivi:** Recupero, consolidamento e potenziamento degli argomenti studiati precedentemente: Advertising – Posters and Signs – Logos and Labels – Computer Graphics – Past tenses – Comparatives and Superlatives – Future Tenses**TEMPI: Settembre/Ottobre** |
| **Modulo N.2: ADVERTISING** |
| **Unità didattica 1****ADVERTISING** | **Contenuto**THE ART OF PERSUASION AND THE ViSUAL APPEAL**Obiettivo**Comprendere il senso generale dell’arte pubblicitaria. | **Tempi** **Ottobre/Novembre** |
| **Unità didattica 2****PSA** | **Contenuto**PUBLIC SERVICE ADVERTISEMENTS**Obiettivo**Conoscere e descrivere con lessico noto la differenza tra pubblicità commerciale e sociale | **Tempi****Ottobre/Novembre** |
| **Unità didattica 2****DEVELOPMENT OF AN AD and ADVERTISING CAMPAIGNS** | **Contenuto**Vari tipi di pubblicità**Obiettivo**Descrivere con lessico semplice e noto immagini pubblicitarie | **Tempi****Ottobre/ Novembre** |
| **MODULO N. 3: BOOKS AND MAGAZINES** |
| **Unità didattica 1****BOOKS AND MAGAZINES** | **Contenuto**BOOK AND MAGAZINE PRODUCTION**Obiettivo**Conoscere le principali fasi nella produzione di un libro e riviste | **Tempi****Dicembre/Gennaio** |
| **Unità didattica 2****CHILDREN’S BOOK ILLUSTRATION** | **Contenuto**CHILDREN’S BOOKS**Obiettivo**Usare semplici funzioni e strutture per descrivere i libri illustrati per bambini | **Tempi****Dicembre/Gennaio** |
| **MODULO N. 4: ILLUSTRATION AND DESIGN** |
| **Unità didattica 1****ILLUSTRATIONS** | **Contenuto**COMIC BOOKS AND GRAPHIC NOVELS**Obiettivo**Saper descrivere con lessico noto e semplice i fumetti e i romanzi grafici | **Tempi****Gennaio/Febbraio** |
| **Unità didattica 2****DESIGN** | **Contenuto**TATTOO ART**Obiettivo**Saper descrivere con lessico noto e semplice l’arte del tatuaggio | **Tempi****Gennaio/Febbraio** |
| **MODULO N. 5: AUDIO - VISUAL** |
| **Unità didattica1****A STORYBOARD** | **Contenuto**WHAT IS A STORYBOARD**Obiettivo**Saper descrivere con lessico noto e semplice la storyboard e come è composta | **Tempi****Marzo/Aprile** |
| **Unità didattica 2****A COMPUTER-ANIMATED FILM** | **Contenuto**THE MAKING OF A COMPUTER-ANIMATED FILM**Obiettivo**Comprendere e descrivere le principali fasi di lavorazione di un video | **Tempi****Marzo/Aprile** |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 6: ONLINE DESIGN** |
| **Unità didattica 1****WEB DESIGN** | **Contenuto**HOW TO CREATE A WEBSITE**Obiettivo**Descrivere con termini noti le principali funzioni di un website  | **Tempi****Maggio/Giugno** |
| **Unità didattica 2****MOBILE WEB DESIGN** | **Contenuto**I principali dispositivi mobili di Comunicazione**Obiettivo**Descrivere con lessico noto i dispositivi mobili di comunicazione | **Tempi****Maggio/Giugno** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA :** Progettazione Multimediale **indirizzo** GRAFICA E COMUNICAZIONE

**ANNO DI CORSO:** Classe V

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : LA COMUNICAZIONE PUBBLICITARIA** |
| **Unita’ didattica 1****L'AGENZIA** – Aree e ruoli: le figure professionali e il flusso di lavoro. | **Contenuto**Conoscenze di base per l’organizzazione lavorativa e varie tipologie di prodotti per la comunicazione in campagne pubblicitarie.  | **Tempi**Settembre/Ottobre |
| **Obiettivi**Stesura del brief e del piano di comunicazione |
| **Unita’ didattica 2****LA CAMPAGNA PUBBLICITARIA-** la comunicazione coordinata**.** | **Contenuto**Caratteristiche tecniche, funzionali ed estetiche dei prodotti grafici. Fasi della progettazione dei prodotti grafici. | **Tempi**Novembre/Dicembre/Gennaio |
| **Obiettivi**Conoscenza delle diverse tipologie di comunicazione pubblicitaria, competenze progettuali e tecniche di base. |
| **MODULO N. 2 : L’INFOGRAFICA**  |
| **Unita’ didattica 1****ORIGINI DELL’INFOGRAFICA** e le sue caratteristiche | **Contenuto**Tipi di rappresentazione: diagrammi, grafici a torta e linea del tempo, sistema isometrico di rappresentazione, icone, mappe ecc.  | **Tempi***Febbraio*  |
| **Obiettivi**Ideare e Progettare l’infografica per un prodotto, un servizio o un evento. |
| **MODULO N. 3 : L’ADVERTSING ON LINE**  |
| **Unita’ didattica 3****IL SITO WEB –** Tipi di sito: personale, aziendale, commerciale, istituzionale. Sito statico e dinamico. Usabilità e accessibilità dai diversi dispositivi | **Contenuto**Tipologie usabilità, accessibilità e leggibilità dei siti web.**Obiettivi**Utilizzare piattaforme per la collaborazione e condivisione di informazioni in rete.  | **Tempi***Aprile/Maggio* |
| **Unita’ didattica 4****LA STRUTTURA DEL SITO –** L’Home page: testa, corpo e piede. Lo sviluppo delle pagine. Il dominio. | **Contenuto**Caratteristiche tecniche, funzionali ed estetiche della home page. |  |
|  | **Obiettivi** Ideare e progettazione la home page di un sito web. |  |
| **Unita’ didattica 5****LE PAGINE SOCIAL** | **Contenuto** Caratteristiche tecniche e funzionali dei social | *Giugno* |
|  | **Obiettivi**Progettare, gestire e organizzare una pagina social. |  |

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI MATERIA : TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE

INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE ANNO DI CORSO : CLASSE TERZA

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : I PROCESSI PRODUTTIVI** |
| **Unita’ dida>ca 1****Cos’è un processo produ>vo** | **Contenuto:** Le cara'eris\*che dei medie e i processi della comunicazione. Introduzione al processo di produzione dello stampato: prestampa – stampa – alles\*mento. | **Tempi: SETTEMBRE** |
| **Obie>vi: Conoscere i diversi processi produttivi della comunicazione e in particolare il****ciclo produttivo a mezzo stampa** |
| **Unita’ dida>ca 3****Il ciclo produ>vo dello stampato** | **Contenuto:** le macro fasi del processo produ:vo dello stampato | **Tempi: OTTOBRE** |
| **Obie>vi:** Saper riconoscere e analizzare uno stampato |
| **MODULO N. 2 : BREVE STORIA DELLA STAMPA** |
| **Unita’ dida>ca 1****I PROCESSI PRODUTTIVI TRADIZIONALI** | **Contenuto:** Le tecniche di stampa tradizionali e le loro matrici | **Tempi: NOVEMBRE** |
| **Obie>vi:** conoscere le tecniche graﬁche tradizionali |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Unita’ dida>ca 3****LA STAMPA A CARATTERI MOBILI E LA NASCITA DELL’EDITORIA** | **Contenuto:** l’invenzione della stampa di Gutembergh, gli strumen\* di stampa e evoluzione tecnologica e nascita delle case editrici. | **Tempi: NOVEMBRE/ DICEMBRE** |
| **Obie>vi:** Conoscere la storia della stampa. |
| **MODULO N. 3 : I MATERIALI PER LA PRODUZIONE A STAMPA** |
| **Unita’ dida>ca****1 La carta: tipologie di carta, caratteristiche tecniche e formati** | **Contenuto:** I forma\* UNI della carta; le \*pologie di carta in commercio; cara'eris\*che tecniche della carta. | **Tempi: GENNAIO** |
| **Obie>vi:** Saper individuare forma\* e misure della carta e conoscere le principali cara'eris\*che tecniche delle diverse \*pologie. |
| **Unita’ dida>ca****4 Ed. Civica - I sistemi di gestione ambientale a tutela: le certificazione FSC** | **Contenuto:** I sistemi di ges\*one e le cer\*ﬁcazioni ambientali | **Tempi: MARZO** |
| **Obie>vi:** Conoscere le norma\*ve a tutela dell’ambiente. |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 4 : LA COLORIMETRIA** |
| **Unita’ dida>ca 1****LA LUCE****Sintesi addiOva e soPra>va** | **Contenuto:** I colori della sintesi addi\*va, i colori della sintesi so'ra:va, le \*pologie di colore, la percezione dei colori, le cara'eris\*che ogge:ve del colore (\*nta, saturazione e luminosità) | **Tempi: MARZO/APRILE** |
| **Obie>vi:** Conoscere i colori della sintesi addi\*va, i colori della sintesi so'ra:va. Conoscere le \*pologie di colore, le cara'eris\*che sogge:ve e ogge:ve. Conoscere gli elemen\* principali della percezione visiva. |
| **Unita’ dida>ca 4****GESTIONE DEL COLORE DIGITALE: GAMUT E SPAZI COLORE** | **Contenuto:** Le periferiche digitali e la ges\*one del colore da RGB a CMYK**Obie>vi:** Saper ges\*re il corre'o uso delle periferiche per la stampa | **Tempi: MAGGIO** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI**

**INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE**

**ANNO DI CORSO : CLASSE QUINTA**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : Dai bisogni ai beni, dall’azienda al mercato** |
| **Unita’ didattica 1**I bisogni e le sue caratteristiche  | **Contenuto:** La nascita e le caratteristiche dei bisogni. | **Tempi:** **SETTEMBRE/OTTOBRE** |
| **Obiettivi:** Lo studente sarà in grado di individuare le caratteristiche principali del mercato. |
| **Unita’ didattica 2**Classificazione e tipi di aziende  | **Contenuto:** Classificazione delle diverse tipologie di aziende e la loro organizzatore | **Tempi:** **OTTOBRE/NOVEMBRE** |
| **Obiettivi:** Lo studente sarà in grado di individuare le diverse aziende grafiche presenti sul mercato e le possibili strutture organizzative al loro interno |
| **MODULO N. 2 : Il Marketing** |
| **Unita’ didattica 1**Il marketing storia e caratteristiche principali | **Contenuto:** Storia e caratteristiche principali del marketing.  | **Tempi:** **NOVEMBRE/DICEMBRE** |
| **Obiettivi:** Lo studente sarà in grado di individuare le caratteristiche principali del marketing. |
| **Unita’ didattica 2**Il ciclo di vita del prodotto | **Contenuto:** Le fasi principali del ciclo di vita del prodotto. | **Tempi:** **GENNAIO** |
| **Obiettivi:** Lo studente sarà in grado di conoscere le fasi principali del ciclo di vita del prodotto. |
| **MODULO N. 3 : ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI** |
| **Unita’ didattica 1**Il Capitale ed i fattori produttivi | **Contenuto:** Le diverse tipologie di capitale e di fattori produttivi | **Tempi:** **FEBBRAIO** |
| **Obiettivi:** Lo studente sarà in grado di conoscere le fasi principali dell’organizzazione dei processi produttivi di un’azienda del settore grafico |
| **Unita’ didattica 2**Costi e Ricavi | **Contenuto:** Costi e Ricavi di un’attività aziendale | **Tempi:** **FEBBRAIO/MARZO** |
| **Obiettivi:** Lo studentesarà in grado di individuare le caratteristiche principali dei costi e ricavi di un’attività aziendale |
| **Unita’ didattica 3**Layout di Produzione | **Contenuto:** Layout di produzione; le diverse tipologie di attività industriale; layout per prodotto e per processo.**Obiettivi:** Lo studente sarà in grado di conoscerele componenti principali di un layout di produzione di un’azienda del settore grafico | **Tempi:** **MARZO** |
| **MODULO N. 4 : SALUTE E SICUREZZA SUL LAVORO (ED. CIVICA**) |
| **Unita’ didattica 1**La sicurezza sui luoghi di lavoro (normativa e figure della sicurezza in azienda) | **Contenuto:** Sicurezza sui luoghi di lavoro (normativa e figure della sicurezza in azienda) | **Tempi:** **APRILE** |
| **Obiettivi:** Lo studentesarà in grado di conosceregli aspetti principali della normativa e le figure della sicurezza in azienda. |
| **Unita’ didattica 2**La valutazione dei rischi (con particolare riferimento ai reparti di un’azienda del settore grafico) | **Contenuto:** La valutazione dei rischi (con particolare riferimento ai reparti di un’azienda del settore grafico) | **Tempi:** **MAGGIO** |
| **Obiettivi:** Lo studente sarà in grado di conoscere i principali rischi dell’attività lavorativa (con particolare riferimento ai reparti di un’azienda del settore grafico) |

**MATERIA : Laboratori Tecnici indirizzo Grafica e Comunicazione**

**CLASSI QUINTE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1: IL LINGUAGGIO TECNICO DELL’AUDIOVISIVO** **TIPI DI NARRAZIONE**  | Conoscenza di base dei generi della narrazione audiovisiva  | **Settembre/ Dicembre** |
| Conoscenza di base di storia del cinema in riferimento al programma |
| **IL MONTAGGIO** |  Conoscenza minima del software Adobe Premiere / Principi minimi del montaggio |  |
| **MODULO 2:****LA NARRAZIONE** | Conoscenza di base della storia del cinema internazionale  | Gennaio/Febbraio |
| Conoscenza minima della narrazione audiovisiva |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO 3:****RIPRESA- MONTAGGIO- FINALIZZAZIONE** | Conoscenza di base della storia del cinema internazionale europeo e di animazioneConoscenza di base di tecnica e teoria del montaggioConoscenza di base del software Adobe Premiere | Marzo/Maggio |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

 **MATERIA : SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**CLASSE 5^**

|  |
| --- |
|  **ACCOGLIENZA** |
| **Unita’ didattica** **CONOSCENZA DEGLI ALUNNI** | **Contenuto****AUTOPRESENTAZIONE** | **Tempi****SETTEMBRE** |
| **Obiettivi****Favorire la conoscenza tra gli alunni e socializzazione** |
| **Unita’ didattica** **Presentazione del programma** | **Contenuto****Finalità delle Scienze Motorie e Sportive** | **Tempi****SETTEMBRE** |
| **Obiettivi****Conoscenza dei contenuti disciplinari** |
| **Unita’ didattica** **Test d’ingresso** | **Contenuto****Argomenti Disciplinari** | **Tempi****SETTEMBRE** |
| **Obiettivi****Verifica dei prerequisiti disciplinari** |
|  |  |  |
| **MODULO N. 1 : IDENTITA’ E APPARTENENZA** |
| **Unita’ didattica** **Alimentazione e sport****Alimentazione equilibrata****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Le varie forme dell’alimentazione****Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi****OTTOBRE** |
| **Obiettivi****Conoscere le norme di una corretta alimentazione** |
| **Unita’ didattica** **Malnutrizione****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Alcune patologie legate alla cattiva alimentazione****Obiettivi****Conoscere le cause e gli effetti di una cattiva alimentazione****Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi****NOVEMBRE** |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 2 : LA SICUREZZA** |
| **Unita’ didattica** **Muoversi in sicurezza : nei diversi ambienti.****Nozioni di primo soccorso** **Principali traumi** | **Contenuto****La sicurezza in palestra e in strada (il pedone , la bicicletta)** | **Tempi****DICEMBRE** |
| **Obiettivi****Prendere coscienza delle principali norme di sicurezza.****Saper denominare i principali traumi.** |
| **Unita’ didattica 2** **Sport individuali e di squadra****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Studio di uno sport individuale o di squadra a scelta****Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo****ObiettivI****Conoscere e praticare uno sport individuale o di squadra** | **Tempi****GENNAIO** |
|  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| **MODULO N. 3: EDUCAZIONE ALLA SALUTE** |
| **Unita’ didattica** **Le problematiche delle droghe****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Nozioni degli effetti negativi delle droghe****Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi****FEBBRAIO** |
| **Obiettivi****Conoscere le problematiche delle droghe** |
| **Unita’ didattica** **Doping e integratori****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Il doping nello sport****Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi****MARZO** |
| **Obiettivi****Conoscere gli effetti del doping sull’organismo** |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |
| **MODULO N. 4 : LO SPORT NELLA STORIA** |
| **Unita’ didattica** **Le Olimpiadi antiche e moderne****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Lo sport nella storia****Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi****APRILE** |
| **Obiettivi****Conoscere l’evoluzione dello sport nel tempo** |
| **Unita’ didattica** **Paralimpiadi****Esercitazioni pratiche** | **Contenuto****Sport e disabilità** | **Tempi****MAGGIO** |
| **Obiettivi****Conoscere le specialità paraolimpiche più note****Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** |
|  |  |  |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: RELIGIONE**

**ANNO DI CORSO : QUINTO**

|  |
| --- |
| **MODULO N. 1 : Le religioni monoteiste** |
| **Unità didattica 1****Ebraismo ed Islamismo** | **Contenuto****Ebraismo ed Islamismo: origini e diffusione.** | **Tempi****Ottobre** |
| **Obiettivi****Conoscere le caratteristiche fondamentali delle grandi religioni con particolare riferimento alla religione ebraica ed islamica.** |
| **Unità didattica 2****I libri sacri** | **Contenuto****I libri sacri** | **Tempi****Ottobre** |
| **Obiettivi****Saper individuare le differenze dei testi sacri delle religioni monoteiste.** |
| **Unità didattica 3****I luoghi di culto.** | **Contenuto****I luoghi di culto.** | **Tempi****Novembre** |
| **Obiettivi****Essere in grado di cogliere le differenze e le similitudini dei luoghi di culto nelle religioni monoteiste.** |
| **Unità didattica 4****Le feste religiose** | **Contenuto** **Le feste religiose****Obiettivi****Conoscere gli aspetti caratterizzanti le feste religiose ed saper individuare quelle locali.** | **Tempi** **Novembre** |
| **MODULO N. 2 : Le religioni politeiste** |
| **Unità didattica 1****Induismo** | **Contenuto****Induismo** | **Tempi****Dicembre** |
| **Obiettivi****Riconoscere l’importanza delle tradizioni religiose orientali.** |
| **Unità didattica 2****Buddismo** | **Contenuto** **Buddismo****Obiettivi****Comprendere la grande ricchezza spirituale e culturale apportata dalla religione buddista.** | **Tempi****Dicembre** |
| **Unità didattica 3**  **Confucianesimo** | **Contenuto** **Confucianesimo****Obiettivi** **Saper apprezzare il cammino spirituale offerto dalle religioni orientali.** | **Tempi****Gennaio** |
| **MODULO N. 3: La vita come amore** |
| **Unità didattica 1****L’amore come amicizia** | **Contenuto****L’amore come amicizia** | **Tempi****Febbraio** |
| **Obiettivi****Riconoscere il valore dell’amore alla base della religione cristiana.** |
| **Unità didattica 2****L’amore come eros** | **Contenuto****L’amore come eros** | **Tempi****Febbraio** |
| **Obiettivi:** **Saper individuare le varie componenti dell’amore e il loro relazionarsi.** |
| **Unità didattica 3****L’amore come agape** | **Contenuto****L’amore come agape** | **Tempi****Marzo** |
| **Obiettivi****Comprendere il significato dell’Amore come caritas.** |
| **MODULO N. 4 : L’etica della vita.** |
| **Unita’ didattica 1****Le biotecnologie e OGM** | **Contenuto****Le biotecnologie e OGM** | **Tempi****Marzo** |
| **Obiettivi****Riconoscere e saper affrontare le questioni di bioetica.** |
| **Unita’ didattica 2****La clonazione** | **Contenuto****La clonazione** | **Tempi****Aprile** |
| **Obiettivi****Saper riconoscere il valore della morale cristiana di fronte alle sfide della società odierna.** |
| **Unita’ didattica 3****La fecondazione assistita** | **Contenuto****La fecondazione assistita** | **Tempi****aprile** |
| **Obiettivi****Sapersi orientare nell’ utilizzo dalle nuove biotecnologie.**  |
| **Unita’ didattica 4****L’aborto** | **Contenuto****L’aborto** | **Tempi****Maggio** |
| **Obiettivi****Conoscere la posizione della Chiesa su alcuni aspetti fondamentali delle problematiche di bioetica.** |
| **Unita’ didattica 5****L’eutanasia** | **Contenuto****L’eutanasia** | **Tempi****Maggio** |
| **Obiettivi****Conoscere la posizione della Chiesa su alcuni aspetti fondamentali delle problematiche di bioetica.** |