**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

|  |
| --- |
| **MATERIA: ITALIANO INDIRIZZO: TECNICO** |

**ANNO DI CORSO: TERZO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 0 : Recupero e consolidamento** | | |
|  | **Contenuto**  Verifica delle conoscenze, competenze e capacità pregresse attraverso prove d’ingresso calibrate su livelli presunti e affidabili.  Recupero di quelle competenze indispensabili per poter affrontare i contenuti progettati per l’anno in corso | **Tempi**  **Settembre** |
| **MODULO N. 1: La civiltà medievale** | | |
| **Unità didattica 1**  **Le coordinate storiche ed i principali avvenimenti** | **Contenuto**  La storia e la cultura del Medioevo | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**  *Conoscere gli avvenimenti fondamentali e i caratteri della società medioevale* |
| **Unità didattica 2**  **Le coordinate culturali e politiche** | **Contenuto**  La cultura e la politica del Medioevo | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**  *Conoscere le idee e la politica della società del Medioevo* |
| **Unita’ didattica 3**  **Le origini: Le prime letterature** | **Contenuto**  Le origini e le prime letterature in volgare | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**  *Individuare le principali tematiche nelle diverse scuole poetiche* |
| **Unita’ didattica 4**  La poesia lirica e le aree linguistiche del volgare | **Contenuto**  La poesia lirica nelle varie aree d’Italia | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**  *Saper parafrasare i testi studiati ed opportunamente guidati individuare le tematiche* |
| **MODULO N. 2 : La concezione amorosa dallo Stilnovo a Boccaccio** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La poesia dallo Stilnovo a Dante** | **Contenuto**  La poesia lirica- amorosa | **Tempi**  **Dicembre** |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le poetiche degli autori* |
| **Unita’ didattica 2**  **La concezione dell’umano e divino nella commedia di Dante** | **Contenuto**  La poetica di Dante | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**  Saper contestualizzare il testo nel suo contesto storico- culturale *Saper svolgere opportunamente guidati la parafrasi dei testi studiati ed individuare le relative tematiche* |
| **Unita’ didattica 3**  **Petrarca tra latino e volgare** | **Contenuto**  Petrarca , primo grande umanista | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le poetiche degli autori-Saper svolgere opportunamente guidati la parafrasi dei testi studiati ed individuare le relative tematiche* |
| **Unita’ didattica 4**  **La concezione realistica dell’ amore in Boccaccio** | **Contenuto**  Boccaccio tra realtà e romanzo biografico | **Tempi**  **Febbraio** |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.*  *Saper sintetizzare, opportunamente guidati, brani letterari* |
| **MODULO N. 3 : L a civiltà rinascimentale** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La nuova concezione del l ‘uomo e del mondo** | **Contenuto**  La centralità dell’uomo nella nuova visione del mondo | **Tempi**  Marzo |
| **Obiettivi**  *Conoscere i caratteri principali dell’ Umanesimo e del Rinascimento* |
| **Unita’ didattica 2**  **L’ influenza dell’intellettuale nella vita politica ,socio- economica e letteraria del Rinascimento** | **Contenuto**  Guicciardini e Machiavelli | **Tempi**  Marzo |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.*  *L ‘ influenza intellettuale nella vita politica e socio. Economica e letteraria* |
| **Unita’ didattica 3**  **La poesia lirica e il poema cavalleresco** | **Contenuto**  Ariosto e Tasso | **Tempi**  Aprile/ Maggio/Giugno |
| **Obiettivi**  *Conoscere i principali momenti biografici e le scelte poetico - espressive dell’autore.*  *Saper svolgere, opportunamente guidati, la parafrasi e l’analisi dei testi studiati* |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: STORIA indirizzo TECNICO**

**ANNO DI CORSO: TERZO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : La rinascita del Basso Medioevo** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La mentalità europea tra Alto e Basso Medioevo** | **Contenuto**   * La vita vera per l’uomo medievale * L’angoscia del peccato originale e la diffidenza nei confronti elle donne * Una concezione religiosa dello spazio e del tempo | **Tempi**  **Settembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico;* * *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;* |
| **Unita’ didattica 2**  **Il risveglio delle campagne** | **Contenuto**   * Una prodigiosa crescita demografica * Le cause della crescita * La riconquista delle terre incolte e le innovazioni fondamentali per la produzione agricola * La famiglia | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**   * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica;* * *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;* |
| **Unita’ didattica 3**  **Commerci e città** | **Contenuto**   * La ripresa degli scambi * La rinascita dell’urbanesimo * Le botteghe, i mercanti, le fiere | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**   * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica;* * *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;* |
| **Unita’ didattica 4**  **Comuni** | |  | | --- | | **Contenuto**   * Le città sotto la guida del conte e del vescovo * La nascita dei comuni * Le università e i piaceri cittadini | | **Obiettivi**   * *Cogliere le differenze tra diverse forme di organizzazione politica* * *Esprimere i contenuti acquisiti in un linguaggio adeguato;* | | **Tempi**  **Ottobre** |
| **MODULO N. 2 : POTERI IN LOTTA: IL PAPATO CONTRO L’IMPERO** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Le Crociate: fede e commerci** | **Contenuto**   * Le crociate: cause e conseguenze | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **Unita’ didattica 2**  **L’Impero, la Chiesa, i Comuni** | **Contenuto**   * Le origini del patrimonio della Chiesa- le donazioni * La riforma della Chiesa * Papa Gregorio VII e l’imperatore Enrico IV: la lotta per le investiture | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **Unita’ didattica 3**  **Innocenzo III: la teocrazia papale** | **Contenuto**   * Innocenzo III e la nascita della Chiesa moderna * La crociata contro gli albigesi * L’inquisizione * Gli ordini mendicanti | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **Unita’ didattica 4**  **Federico II** | **Contenuto**   * Le complesse modalità della nomina imperiale * Re, imperatore e pupillo di Innocenzo III * La riorganizzazione del Regno di Sicilia. – economia e splendore della corte siciliana * Gregorio IX contro Federico | **Tempi**  **Dicembre** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **MODULO N. 3 : Un’epoca di transizione: tra medioevo ed Età Moderna** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **La crisi del Trecento – La grande peste** | **Contenuto**   * La crisi del Trecento – La grande peste | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i fattori principali della crisi del ‘300;* |
| **Unita’ didattica 2**  **Gli Stati nazionali** | **Contenuto**   * Gli Stati nazionali : Francia, Inghilterra e Spagna | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende degli stati nazionali* |
| **Unita’ didattica 3**  **Gli Stati regionali italiani** | **Contenuto**   * Gli Stati regionali italiani: Milano, Venezia, Firenze | **Tempi**  **Febbraio** |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende delle principali Signorie;* |
| **Unita’ didattica 4**  **Il Rinascimento** | |  | | --- | | **Contenuto**   * Il Rinascimento | | **Obiettivi**   * *Conoscere i tratti più importati dell’Umanesimo e del Rinascimento;* | | **Tempi**  **Febbraio** |
| **MODULO N. 4 : Nuovi orizzonti per l’Europa** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Il mondo nuovo delle scoperte geografiche** | **Contenuto**   * Il mondo nuovo delle scoperte geografiche | **Tempi**  **Marzo** |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i fatti principali delle esplorazioni geografiche e della scoperta dell’America;* * *Conoscere i tratti più importati dell’economia nel XVI secolo* |
| **Unita’ didattica 2**  **I conquistadores** | **Contenuto**   * I conquistadores | **Tempi**  **Marzo** |
| **Obiettivi**   * *Riconoscere i nessi tra le principali trasformazioni in senso cronologico e diacronico; ;* * *Cogliere come le trasformazioni economiche e tecnologiche incidono sull’organizzazione sociale e politica* |
| **MODULO N. 5: L’età delle guerre di religione** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Carlo V e le guerre d’Italia** | **Contenuto**   * Carlo V e le guerre d’Italia | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.* |
| **Unita’ didattica 2**  **La Chiesa e Lutero** | **Contenuto**   * La Chiesa e Lutero | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.* |
| **Unita’ didattica 3**  **La Controriforma** | **Contenuto**   * La Controriforma * Il sant’uffizio * La Compagna di Gesù * Il Concilio di Trento * La caccia alle streghe | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi* |
| **Unita’ didattica 4**  **Spagna cattolica e Inghilterra anglicana** | **Contenuto**   * La spagna di Filippo II * L’Inghilterra di Elisabetta | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.* |
| **Unità didattica 5**  **La Francia, le guerre di religione e l’età di Richelieu** | **Contenuto**   * La Francia, le guerre di religione e l’età di Richelieu | **Tempi**  Aprile |
| **Obiettivi**   * *Conoscere i caratteri e le vicende della fine dell’unità cristiana e dei conflitti politici e religiosi.* |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: *INGLESE*  indirizzo: *GRAFICA E COMUNICAZIONE***

**ANNO DI CORSO: III**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO 0**  **Orientamento e motivazione all’apprendimento**  **O**BIETTIVI:   * Favorire la capacità autoriflessiva, funzionale alla costruzione di un progetto di vita * Contrastare pregiudizi di genere * Approfondire conoscenze ed esperienze negli specifici ambiti disciplinari attraverso l’interazione con orientatori in laboratori di didattica orientativa e PCTO. * In particolare, durante l’anno scolastico, saranno sviluppate le LIFE SKILLS e FUTURE SKILLS and EMPLOYABILITY. | | |
| **MODULO 1**  **REVISION** | **Contenuto**  Present perfect with ever/never/just/yet/already- | **Tempi**  Settembre/ottobre |
| **Obiettivo**  Scrivere un breve paragrafo su esperienze svolte di recente |
| **Unita’ didattica 2**  **REVISION** | **Contenuto**  Simple past – holiday and transport | **Tempi**  Settembre/ottobre |
| **Obiettivo**  Descrivere attività svolte nel passato – chiedere e dare informazioni su viaggi e vacanze nel passato |
| **Unita’ didattica 3**  **REVISION** | **Contenuto**  To be going to - Present continuous for future arrangements- will future- Food- Types of music | Tempi  Settembre/ottobre |
| **Obiettivo**  Chiedere e dare informazioni su intenzioni future, azioni programmate e fare previsioni |
| **MODULO N. 2: COMMUNICATION** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **TEENAGE STEREOTYPES** | **Contenuto**  Showing interest | Tempi  Novembre |
| **Obiettivo**  Comprendere i punti essenziali di conversazioni/registrazioni in cui si parla di stereotipi sugli adolescenti- Parlare dei sogni e ambizioni degli adolescenti di esperienze vissute o immaginate |
| **Unita’ didattica 2**  **INTRODUCTION TO COMMUNICATION** | **Contenuto**  Introduction to different types of communication | Tempi  Novembre |
| **Obiettivo**  Comprendere il senso generale dei diversi tipi di comunicazione |
| **MODULO N. 3: GRAPHIC DESIGN** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **TECHNOLGY AND SCIENCE** | **Contenuto**  Past simple- Technology and science- computers - | **Tempi**  Dicembre/Gennaio |
| **Obiettivo**  Comprendere il senso generale di testi o dialoghi in cui si parla di tecnologia, scienze ed invenzioni |
| **Unita’ didattica 2**  **THE GRAPHIC DESIGN** | **Contenuto**  Purpose and applications of graphic design | **Tempi**  Dicembre/Gennaio |
| **Obiettivo**  Descrivere con lessico noto e semplice le applicazioni del disegno grafico |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 4: MARKETING** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **THE ARTS AND MEDIA** | **Contenuto**  Present perfect - The arts – The media – film – music - books | **Tempi**  Marzo/Aprile |
| **Obiettivo**  Comprendere il senso generale di brevi dialoghi in cui si parla di eventi passati -- Comprendere i punti essenziali di conversazioni in cui si parla di film, musica, libri- |
| **Unita’ didattica 2**  **MARKETING – BRANDS- LOGOS** | **Contenuto**  Main elements of marketing, brands and logos | **Tempi**  Marzo/Aprile |
| **Obiettivo**  Descrivere in modo semplice i principali elementi del marketing, brand e logo. Scrivere brevi paragrafi usando un lessico noto e semplice. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 5: THE BASICS** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **HOUSES AND HOMES** | **Contenuto**  Places in the city and in the country- houses and homes – rooms and furniture | **Tempi**  Maggio/Giugno |
| **Obiettivo**  Comprendere i punti  essenziali di conversazioni in cui si parla di diversi luoghi di interesse – Saper descrivere in modo essenziale case e arredamento |
| **Unita’ didattica 2**  **COLOURS – PICTURES AND IMAGES** | **Contenuto**  The theory of colour- Practical applications of colours in pictures, images and photos. | **Tempi**  Maggio/Giugno |
| **Obiettivo**  Esprimere con termini semplici l’importanza dei colori nel disegno grafico  Descrivere con termini e verbi appropriati fotografie ed immagini |
|  |

ISISS “E. MATTEI” DI AVERSA PROGETTAZIONE CURRICOLARE DI MATEMATICA

CLASSE III INDIRIZZI GRAFICA E COMUNICAZIONE, TURISMO, AFM, SIA

MODULO 1: RACCORDO CON I CONTENUTI DELL’ANNO PRECEDENTE

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** | **TEMPI** |
| Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi | Utilizzare in modo consapevole le procedure di calcolo e il concetto di approssimazione.  Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche graficamente.  Porre, analizzare e risolvere problemi con l’uso di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica. | 1. I radicali aritmetici e loro proprietà; 2. Operazioni con i radicali; 3. La razionalizzazione dei denominatori delle frazioni; 4. Le potenze ad esponente frazionario. 5. Equazioni di secondo grado | Settembre – Ottobre |

MODULO 2: ALGEBRA DI SECONDO GRADO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi | Risolvere equazioni, disequazioni e sistemi anche graficamente.  Porre, analizzare e risolvere problemi con l’uso di equazioni e sistemi di equazioni anche per via grafica. | 1. Disequazioni di secondo grado. 2. Sistemi di disequazioni. | Novembre-Dicembre |

MODULO 3: EQUAZIONI E DISEQUAZIONI IRRAZIONALI E IN MODULO

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** | **TEMPI** |
| Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi | Porre, analizzare e risolvere problemi con l’uso di equazioni e didequazioni irrazionali e in modulo anche per via grafica. | 1. Equazioni e disequazioni irrazionali 2. Equazioni e disequazioni con valori assoluti | Gennaio-Febbraio |

MODULO 4: IL PIANO CARTESIANO: RETTA E PARABOLA

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE** | **ABILITA’** | **CONOSCENZE/CONTENUTI** | **TEMPI** |
| Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi | Utilizzare diverse forme di rappresentazione (verbale, simbolica e grafica) per descrivere oggetti matematici, fenomeni naturali e sociali.  Rappresentare (anche utilizzando strumenti informatici) in un piano cartesiano funzioni lineari e paraboliche. | Il piano cartesiano:  Il sistema di riferimento cartesiano: coordinate cartesiane di un punto, punto medio di un segmento, baricentro di un triangolo, lunghezza di un segmento.  La retta   1. L’equazione di una retta nel piano cartesiano; 2. Problemi relativi alla retta.   **La parabola**   1. La parabola come luogo di punti e sue caratteristiche;      1. L’equazione di una parabola e risoluzione di problemi sulla parabola; 2. Posizione di una retta rispetto a una parabola. | Marzo  Aprile  Maggio-Giugno |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: Laboratori Tecnici indirizzo Grafica e Comunicazione**

**CLASSI TERZE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1:**  **GLI STRUMENTI DELLA COMUNICAZIONE DIGITALE E LA FOTOGRAFIA**  **INTERFACCE PIU COMUNI I eIi FORMATI DEI DEI FILE DIGITALI** | Conoscenza di base della macchina fotografica: utilizzo e composizione | **Tempi**  **Settenbre/Dicembre** |
| Conoscenza di base dei parametri e le modalità di lavoro più comuni del software Adobe Photoshop |
| **MODULO N. 2:**  **FOTOGRAFIA E GENERI** | Conoscenza minima della fotografia attraverso la storia: dalle origini al Pittorialismo  Conoscenza di base della macchina fotografica e dell’ utilizzo degli obiettivi  La luce in fotografia | **Gennaio/Marzo** |
| **MODULO N. 3:**  **FOTOGRAFIA E GENERI II** | Conoscenza minima della fotografia attraverso la storia: dalle avanguardie alla nascita del cinema.  Conoscenza di base per l’allestimento di un set fotografico in studio. | **Aprile/Maggio** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA :** Progettazione Multimediale **indirizzo** GRAFICA E COMUNICAZIONE

**ANNO DI CORSO:** Classe III

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : STUDIO E USO DEL LETTERING** | | |
| **Unità didattica 1**  **Il monogramma** | **Contenuto**  Studio del monogramma: esempi, il monogramma delle case editrici; il monogramma delle case di moda. | **Tempi**  *Settembre* |
| **Obiettivi**  Lo studente sarà in grado di realizzare un monogramma con i segni geometrici. |
| **Unità didattica 2**  **Il logotipo** | **Contenuto**  Studio del logotipo: esempi, il logotipo delle case editrici; il logotipo delle case di moda; ecc | **Tempi**  *Ottobre* |
| **Obiettivi**  Lo studente sarà in grado di realizzare un logotipo personalizzato con il software Illustrator. |
| **Unita’ didattica 3**  **Il marchio** | **Contenuto**  Tipi e funzione di un marchio. L’iter progettuale: dalla costruzione alle prove di leggibilità, riproducibilità e prove colore. | **Tempi**  *Novembre/Dicembre/Gennaio* |
| **Obiettivi**  Lo studente sarà in grado di creare un marchio attraverso l’utilizzo del software illustrator. |
| **MODULO N. 2 :L’immagine coordinata** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **L'immagine coordinata** di un’azienda e/o di un ente | **Contenuto**  Regole d’impaginazione e studio di un’immagine grafica aziendale | **Tempi**  *Febbraio* |
| **Obiettivi**  Lo studente conoscerà le principali forme di comunicazione aziendale e non, legate alla progettazione grafica.  Sarà in grado di operare le diverse scelte progettuali in relazione allo sviluppo di un prodotto grafico. |
| **Unita’ didattica 2**  **L’immagine coordinata**  Il biglietto da visita  La carta intestata  La busta | **Contenuto**   * Realizzazione di schizzi preliminari degli elementi elencati utili per la comunicazione dell’azienda * Realizzazione attraverso ILLUSTRATOR del progetto grafico realizzato | **Tempi**  *Marzo/Aprile/Maggio* |
| **Obiettivi**  L’allievo sarà in grado di realizzare un progetto grafico rispettando le regole d’impaginazione e di comunicazione grafica utilizzando i software grafici. |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : Teoria delle comunicazioni indirizzo Tecnico- Grafico e Comunicazione**

**ANNO DI CORSO : III**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : LA DINAMICA DEL PROCESSO DI COMUNICAZIONE** | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **I FONDAMENTI DELLA COMUNICAZIONE** | **Contenuto:**  **Il concetto di comunicazione interpersonale e sociale.** | **Tempi**  **Ottobre** | |
| **Obiettivi**  **Acquisire la consapevolezza dei meccanismi che regolano il processo di comunicazione.** |
| **Unita’ didattica 2**  **IL PROCESSO COMUNICATIVO** | **Contenuto**  **Il processo di codifica e decodifica di un messaggio.** | **Tempi**  **Novembre** | |
| **Obiettivi**  **Conoscere dal punto di vista semiotico l’efficacia di un messaggio verbale e non verbale.** |
| **MODULO N. 2 : LA PRAGMATICA DELLA COMUNICAZIONE CORPOREO** | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **LA PRAGMATICA DELLA COMUNICAZIONE** | **Contenuto**  **Secondo la pragmatica.** | **Tempi**  **Novembre** | |
| **Obiettivi**  **Acquisire la consapevolezza e la padronanza dei meccanismi che regolano la comunicazione.** |
| **Unita’ didattica 2**  **IL LINGUAGGIO NON VERBALE CORPOREO.** | **Contenuto**  **La comunicazione non verbale e la presentazione di se’.** | **Tempi**  **Dicembre** | |
| **Obiettivi**  **Acquisire la capacità di interpretare la comunicazione corporea** |
|  |  |  | |
| **MODULO N. 3 : PERCEZIONE E COMUNICAZIONE** | | | |
| **Unita’ didattica 1**  **LA PERCEZIONE SOGGETTIVA DELLA REALTA’** | **Contenuto**  **Percezione soggettiva della realtà e dinamica comunicativa.** | **Tempi**  **Gennaio** | |
| **Obiettivi**  **Acquisire la consapevolezza dei meccanismi percettivi in rapporto alla dinamica comunicativa.** |
| **Unita’ didattica 2**  **LA COMUNICAZIONE VISIVA** | **Contenuto**  **La percezione visiva e la comunicazione efficace**  **Obiettivi**  **Acquisire la padronanza della comunicazione visiva.** | **Tempi**  **Febbraio** | |
| **MODULO N. 4 LA RETORICA DEI LINGUAGGI** |
| **Unita’ didattica 1**  **LA COMUNICAZIONE PERSUASIVA** | **Contenuto**  **La retorica nella comunicazione verbale e per immagini.** | **Tempi**  **Marzo/Aprile** |
| **Obiettivi**  **Acquisire la conoscenza dell’uso retorico del linguaggio.** |
| **Unita’ didattica 2**  **IL LINGUAGGIO EVOCATIVO** | **Contenuto**  **Le principali figure retoriche.** | **Tempi**  **Maggio/Giugno** |
|  | **Obiettivi**  **Acquisire la padronanza dell’uso delle figure retoriche** |  |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : TECNOLOGIE DEI PROCESSI DI PRODUZIONE**

**INDIRIZZO: GRAFICA E COMUNICAZIONE**

**ANNO DI CORSO : CLASSE TERZA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 : I PROCESSI PRODUTTIVI** | | |
| **Unita’ dida>ca 1**  **Cos’è un processo produ>vo** | **Contenuto:** Le cara’eris\*che dei medie e i processi della comunicazione. Introduzione al processo di produzione dello stampato: prestampa – stampa – alles\*mento. | **Tempi: SETTEMBRE** |
| **Obie>vi: Conoscere i diversi processi produttivi della comunicazione e in particolare il ciclo produttivo a mezzo stampa** |
| **Unita’ dida>ca 3**  **Il ciclo produ>vo dello stampato** | **Contenuto:** le macro fasi del processo produ:vo dello stampato | **Tempi: OTTOBRE** |
| **Obie>vi:** Saper riconoscere e analizzare uno stampato |
| **MODULO N. 2 : BREVE STORIA DELLA STAMPA** | | |
| **Unita’ dida>ca 1**  **I PROCESSI PRODUTTIVI**  **TRADIZIONALI** | **Contenuto:** Le tecniche di stampa tradizionali e le loro matrici | **Tempi: NOVEMBRE** |
| **Obie>vi:** conoscere le tecniche grafiche tradizionali |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Unita’ dida>ca 3**  **LA STAMPA A CARATTERI MOBILI**  **E LA NASCITA DELL’EDITORIA** | **Contenuto:** l’invenzione della stampa di Gutembergh, gli strumen\* di stampa e evoluzione tecnologica e nascita delle case editrici. | **Tempi: NOVEMBRE/**  **DICEMBRE** |
| **Obie>vi:** Conoscere la storia della stampa. |
| **MODULO N. 3 : I MATERIALI PER LA PRODUZIONE A STAMPA** | | |
| **Unita’ dida>ca**  **1 La carta: tipologie di carta, caratteristiche tecniche e formati** | **Contenuto:** I forma\* UNI della carta; le \*pologie di carta in commercio; cara’eris\*che tecniche della carta. | **Tempi: GENNAIO** |
| **Obie>vi:** Saper individuare forma\* e misure della carta e conoscere le principali cara’eris\*che tecniche delle diverse \*pologie. |
| **Unita’ dida>ca**  **4 Ed. Civica - I sistemi di gestione ambientale a tutela: le certificazione FSC** | **Contenuto:** I sistemi di ges\*one e le cer\*ficazioni ambientali | **Tempi: MARZO** |
| **Obie>vi:** Conoscere le norma\*ve a tutela dell’ambiente. |
| **MODULO N. 4 : LA COLORIMETRIA** | | |
| **Unita’ dida>ca 1**  **LA LUCE**  **Sintesi addiOva e soPra>va** | **Contenuto:** I colori della sintesi addi\*va, i colori della sintesi so’ra:va, le \*pologie di colore, la percezione dei colori, le cara’eris\*che ogge:ve del colore (\*nta, saturazione e luminosità) | **Tempi: MARZO/APRILE** |
| **Obie>vi:** Conoscere i colori della  sintesi addi\*va, i colori della sintesi so’ra:va. Conoscere le \*pologie di colore, le cara’eris\*che sogge:ve e ogge:ve. Conoscere gli elemen\* principali della percezione visiva. |
| **Unita’ dida>ca 4**  **GESTIONE DEL COLORE DIGITALE:**  **GAMUT E SPAZI COLORE** | **Contenuto:** Le periferiche digitali  e la ges\*one del colore da RGB a  CMYK  **Obie>vi:** Saper ges\*re il corre’o uso delle periferiche per la stampa | **Tempi: MAGGIO** |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA : SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**CLASSE 3^**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ACCOGLIENZA** | | |
| **Unita’ didattica**  **CONOSCENZA DEGLI ALUNNI** | **Contenuto**  **AUTOPRESENTAZIONE** | **Tempi**  **SETTEMBRE** |
| **Obiettivi**  **Favorire la conoscenza tra gli alunni e socializzazione** |
| **Unita’ didattica**  **Presentazione del programma** | **Contenuto**  **Finalità delle Scienze Motorie e Sportive** | **Tempi**  **SETTEMBRE** |
| **Obiettivi**  **Conoscenza dei contenuti disciplinari** |
| **Unita’ didattica**  **Test d’ingresso** | **Contenuto**  **Argomenti Disciplinari** | **Tempi**  **SETTEMBRE** |
| **Obiettivi**  **Verifica dei prerequisiti disciplinari** |
|  |  |  |
| **MODULO N. 1 : BENEFICI DEL MOVIMENTO** | | |
| **Unita’ didattica**  **Benefici degli esercizi fisici sui vari apparati e sistemi**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Semplici nozioni sull’apparato cardio –circolatorio e respiratorio**  **Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi**  **OTTOBRE** |
| **Obiettivi**  **Conoscere i benefici del movimento sull’apparato cardio-circolatorio e respiratorio** |
| **Unita’ didattica**  **Il sangue**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Sangue e gruppi sanguigni**  **Obiettivi**  **Conoscere i gruppi sanguigni**  **Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi**  **NOVEMBRE** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 2: EDUCAZIONE ALLA SALUTE** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Alterazioni a carico dell’apparato cardio-circolatorio**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Le malattie a carico dell’apparato cardio-circolatorio** | **Tempi**  **DICEMBRE** |
| **Obiettivi**  **Conoscenza delle principali informazioni sulla tutela della salute** |
| **Unita’ didattica 2**  **Prevenzione delle malattie dell’apparato cardio-circolatorio e respiratorio**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Nozioni informative sulla prevenzione**  **Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi**  **GENNAIO** |
| **Obiettivi**  **Conoscenze di alcune malattie legate all’apparato cardio-circolatorio e respiratorio** |
|  |  |  |
|  |
|  |  |  |
| **MODULO N. 3 : SALUTE E PREVENZIONE** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **A.I.D.S. e H.I.V.**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Cosa sono AIDS e l’HIV** | **Tempi**  **FEBBRAIO** |
| **Obiettivi**  **Conoscere le problematiche di tali patologie** |
| **Unita’ didattica 2**  **Tabagismo e alcolismo**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Semplici nozioni sull’uso del tabacco e dell’alcol**  **Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** | **Tempi**  **MARZO** |
| **Obiettivi**  **Saper riconoscere le problematiche legate al fumo e all’alcol** |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 4 : SPORT INDIVIDUALE E DI SQUADRA** | | |
| **Unita’ didattica 1**  **Lo Sport individuale**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Studio di uno sport individuale a scelta** | **Tempi**  **APRILE** |
| **Obiettivi**  **Conoscere e praticare uno sport individuale**  **Esercizi finalizzati alla conoscenza del proprio corpo** |
| **Unita’ didattica 2**  **Lo sport di squadra**  **Esercitazioni pratiche** | **Contenuto**  **Studio di uno sport di squadra a scelta** | **Tempi**  **MAGGIO** |
| **Obiettivi**  **Conoscere e praticare uno sport di squadra** |
|  |  |  |

**PROGRAMMAZIONEDISCIPLINARE CON OBIETTIVI MINIMI**

**MATERIA: Religione**

**ANNO DI CORSO TERZO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **MODULO N. 1 Da Cristo alla Chiesa** | | |
| **Unità didattica1**  **Nasce la Chiesa** | **Contenuto**  **Nasce la Chiesa** | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**  **Conoscere gli elementi principali di continuità tra Cristo e la Chiesa** |
| **Unità didattica2**  **La prima comunità cristiana** | **Contenuto**  **La prima comunità cristiana** | **Tempi**  **Ottobre** |
| **Obiettivi**  **Valorizzare la testimonianza di fede dei primi cristiani** |
| **Unità didattica3**  **La missione della Chiesa** | **Contenuto**  **La missione della Chiesa** | **Tempi**  **Novembre** |
| **Obiettivi**  **Riconoscere Gesù come il fondatore della Chiesa** |
| **Unità didattica 4**  **Paolo l’apostolo delle genti** | **Contenuto**  **Paolo l’apostolo delle genti**  **Obiettivi**  **Riconoscere nella figura di Paolo il missionario della Chiesa** |  |
| **MODULO N. 2 La Chiesa nel primo millennio** | | |
| **Unità didattica1**  **I cristiani e l’impero romano** | **Contenuto**  **I cristiani e l’impero romano** | **Tempi**  **Dicembre** |
| **Obiettivi**  **Conoscere le origini e le motivazioni che hanno fatto nascere e diffondere le prime comunità cristiane** |
| **Unità didattica 2**  **Le persecuzioni e i martiri** | **Contenuto**  **Le persecuzioni e i martiri**  **Obiettivi**  **Saper individuare le tappe fondamentali che hanno segnato la storia del cristianesimo delle origini** | **Tempi**  **Dicembre** |
| **Unità didattica3**  **Eresia e ortodossia** | **Contenuto**  **Eresia e ortodossia**  **Obiettivi**  **Riconoscere nel credo cristiano il nucleo fondante del cristianesimo** | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Unità didattica 4**  **Lo scisma tra Oriente e Occidente** | **Contenuto**  **Lo scisma tra Oriente e Occidente** | **Tempi**  **Gennaio** |
| **Obiettivi**  **Saper individuare le motivazioni che hanno determinato la separazione della Chiesa primitiva** |
|  |
| **MODULO N. 3 La Chiesa tra crisi e rinnovamento** | | |
| **Unità didattica1**  **Gli ordini mendicanti** | **Contenuto**  **Gli ordini mendicanti** | **Tempi**  **Febbraio** |
| **Obiettivi**  **Conoscere la figura di San Francesco** |
| **Unità didattica2**  **La riforma protestante** | **Contenuto**  **La riforma protestante** | **Tempi**  **Febbraio** |
| **Obiettivi:**  **Sapersi orientare nella dinamica della storia della Chiesa** |
| **Unità didattica3**  **La riforma cattolica** | **Contenuto**  **La riforma cattolica** | **Tempi**  **Marzo** |
| **Obiettivi**  **Saper collegare lo sviluppo della Chiesa al contesto storico-politico dell’epoca** |
| **MODULON. 4 : L’incontro con l’altro** | | |
| **Unita’ didattica1**  **La solidarietà** | **Contenuto**  **La solidarietà condividere per il bene comune** | **Tempi**  **Aprile** |
| **Obiettivi**  **Comprendere il valore della condivisione** |
| **Unita’ didattica2**  **Solidarietà e volontariato** | **Contenuto**  **Solidarietà e volontariato** | **Tempi**  **Aprile** |
| **Obiettivi**  **Comprendere il valore del volontariato** |
| **Unita’ didattica3**  **(Tematica interdisciplinare)**  **Il volontariato** | **Contenuto**  **Il volontariato** | **Tempi**  **Maggio** |
| **Obiettivi**  **Conoscere le Associazioni di volontariato presenti sul territorio** |