MATERIA: Laboratori Tecnici - Indirizzo Grafica e Comunicazione

CLASSI QUINTE

MODULO 1 **ANALISI TECNICO / NARRATIVA DI UN PRODOTTO AUDIOVISIVO**	Lo spot e la campagna pubblicitaria: conoscenza di base, con individuazione dei contenuti essenziali dell'argomento.	**Settembre / Dicembre**
	Competenza minima nella stesura di un breve soggetto di uno spot, dall'ideazione del soggetto alla stesura di una sceneggiatura, evidenziando i punti chiave.	
IL MONTAGGIO	Competenza minima nell'uso del software Adobe Premiere e delle principali tecniche di montaggio audio / video apprese dalla classe.	
MODULO 2 **LA NARRAZIONE E LA REALIZZAZIONE DI UN PRODOTTO AUDIOVISIVO**	Conoscenza di base dei generi della narrazione per immagini e degli argomenti di storia del cinema, come da programma. Conoscenza di base di tecnica e teoria del montaggio	Gennaio/Marzo
	Competenza di base della produzione e dell'utilizzo delle tecniche di ripresa per la realizzazione di un prodotto audiovisivo.	

MODULO 3 **MONTAGGIO E DISTRIBUZIONE / LA COMUNICAZIONE SOCIAL E LA AI.**	Conoscenza di base degli argomenti di storia del cinema, la comunicazione social e AI, come da programma. Competenza di base per la finalizzazione e la distribuzione di un prodotto, in relazione al canale social prescelto. Competenza minima nell'uso del software Adobe Premiere e delle principali tecniche di montaggio audio / video apprese dalla classe.	Metà Marzo / Maggio